

Travail à domicile octobre/novembre 2020 :
Histoire 3^{ème} année générale

Bonjour mes loulous j'espère que vous allez bien ? Voici quelques exercices à réaliser pendant la période où nous serons malheureusement séparés. Vous avez toutes les feuilles pour réaliser vos exercices dans votre farde d'Histoire en partie enquête. N'hésitez pas également à utiliser vos feuilles en partie fiche-outils. Bon courage et au plaisir de se revoir bientôt.

Si certaines questions subsistent n'hésitez pas à reprendre contact avec moi par mail.



SEMAINE 1 : du 28 au 30 octobre

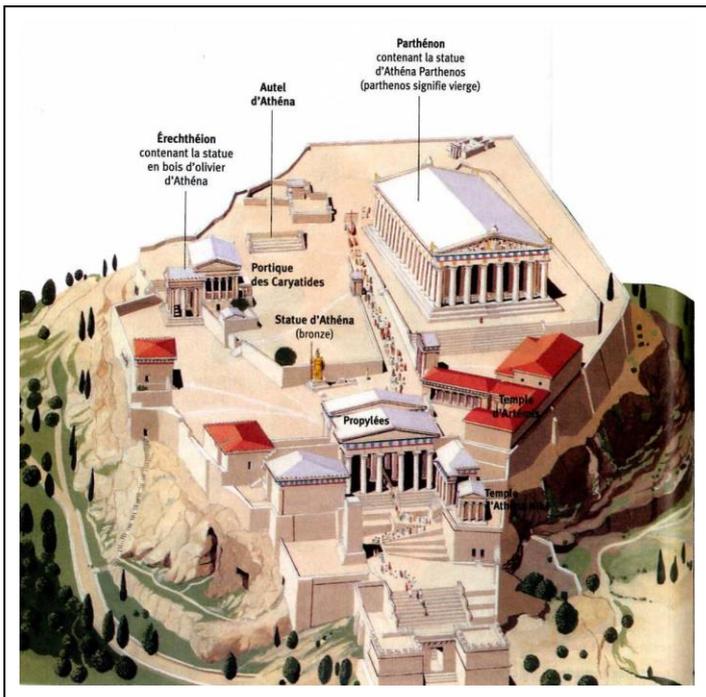
1. Réalise le travail de recherche p.23 et envoie ton travail sur mon adresse mail.

2. L'art grec

Réalise les pages 24 à 25 en enquête sur l'art grec selon le schéma habituel :

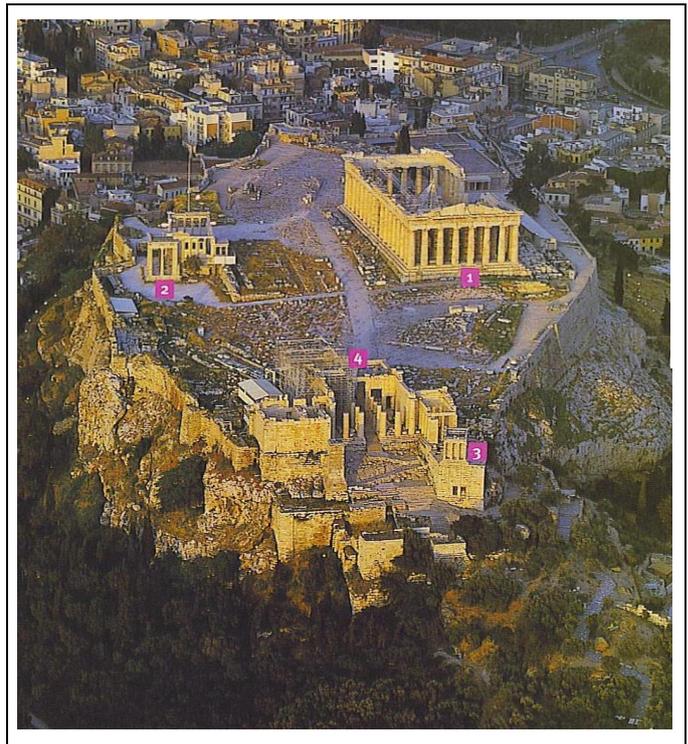
- > Commence par analyser la problématique et souligne les mots clefs.
- > Analyse les documents à l'aide du tableau.
- > Ensuite réponds à la problématique p. 25.

Document 23 : Reconstitutions de l'Acropole



L'Acropole (reconstitution réalisée par un archéologue), in M. IVERNEL, 6^{ème} Histoire – Géographie, Ed. Hatier, 2002, p. 88.

Document 24 : L'Acropole aujourd'hui



L'Acropole, in M. IVERNEL, 6^{ème} Histoire – Géographie, Ed. Hatier, 2002, p. 89.

Document 25 : La construction des monuments

« Périclès¹ disait : « Il faut que la cité emploie ses ressources à des ouvrages qui lui vaudront une gloire immortelle et qui fourniront du travail à la ville entière. »

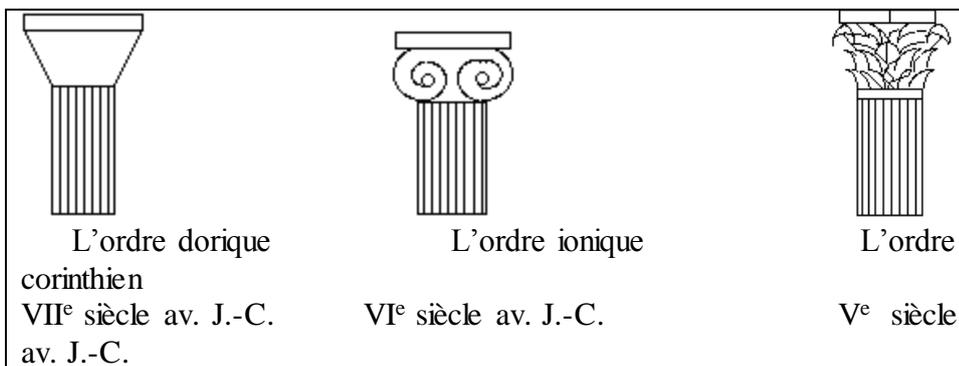
Il soumit au peuple de grands projets de constructions. Le marbre, l'ivoire, l'or, le bronze, le bois d'ébène et de cyprès furent travaillés et mis en œuvre par une foule d'artisans.

Phidias présidait à tout et surveillait tout pour Périclès. Callicratès et Ictinos conduisirent le Parthénon. Les monuments s'élevaient d'une grandeur importante, d'une beauté et d'une grâce inimitable ... »

D'après Plutarque, *Vie de Périclès*, II^e siècle après J.-C., in M. IVERNEL, 6^{ème} Histoire – Géographie, Hatier, 2002, p.89

¹ Périclès : homme politique grec du V^e siècle Av. J.-C.

Document 26 : Les différents ordres architecturaux

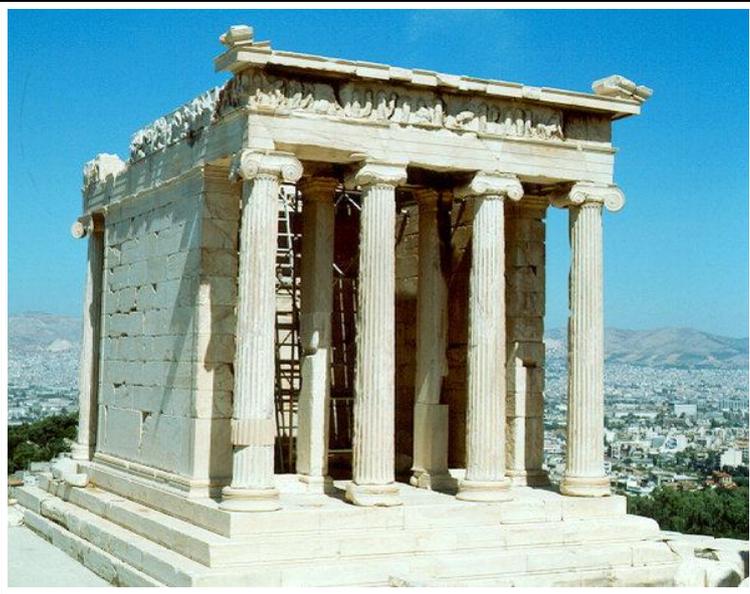


Document 27 : le Parthénon



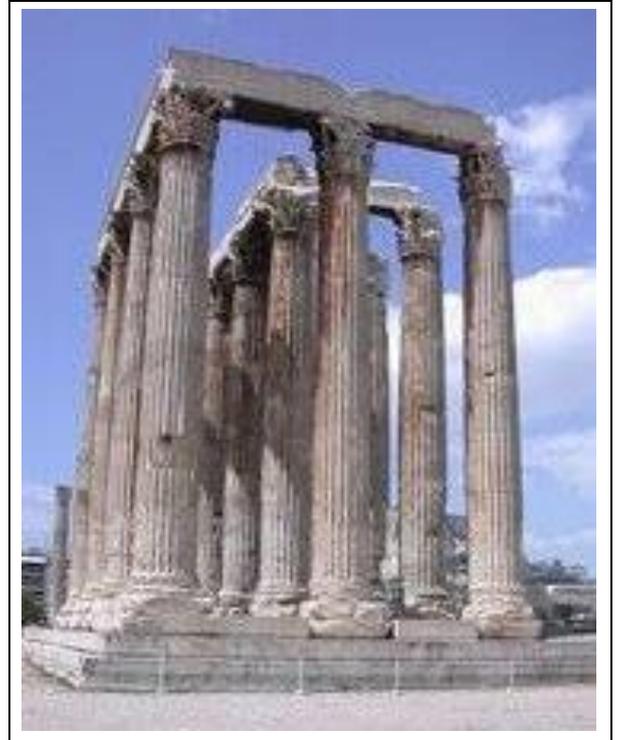
Le Parthénon, temple d'Athéna, réalisé entre 447 et 432 av. J.-C

Document 28 : Le temple d'Athéna Nikè



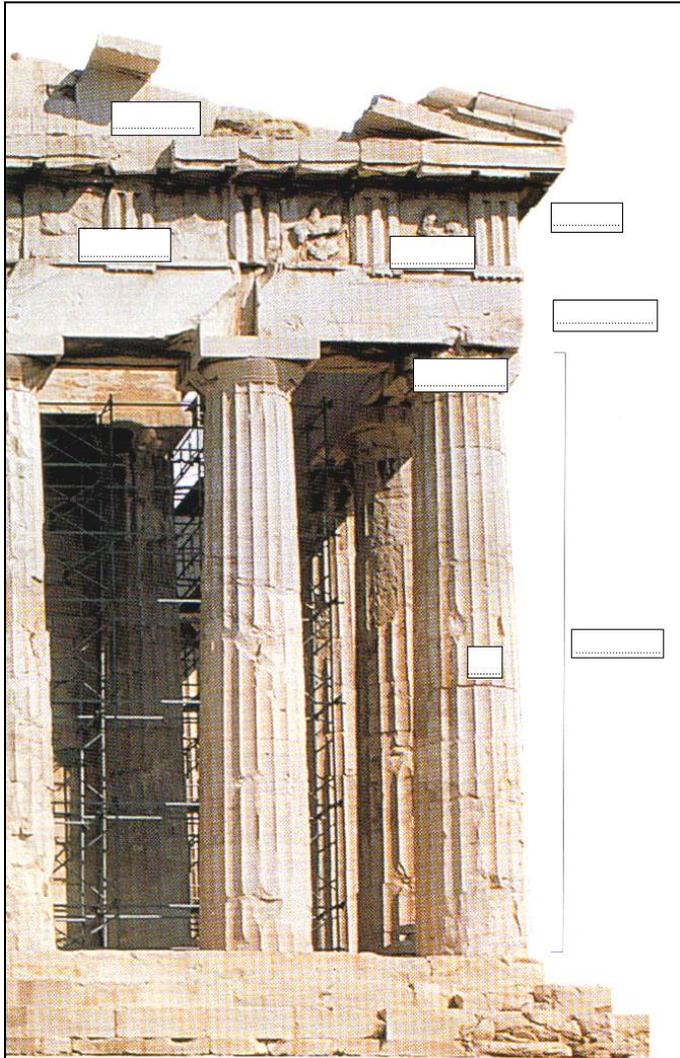
*Le temple d'Athéna Nikè (sur l'Acropole à Athènes),
construit en 420 après J.-C.
Hauteur : 4,04m*

Document 29 : L'Olympion



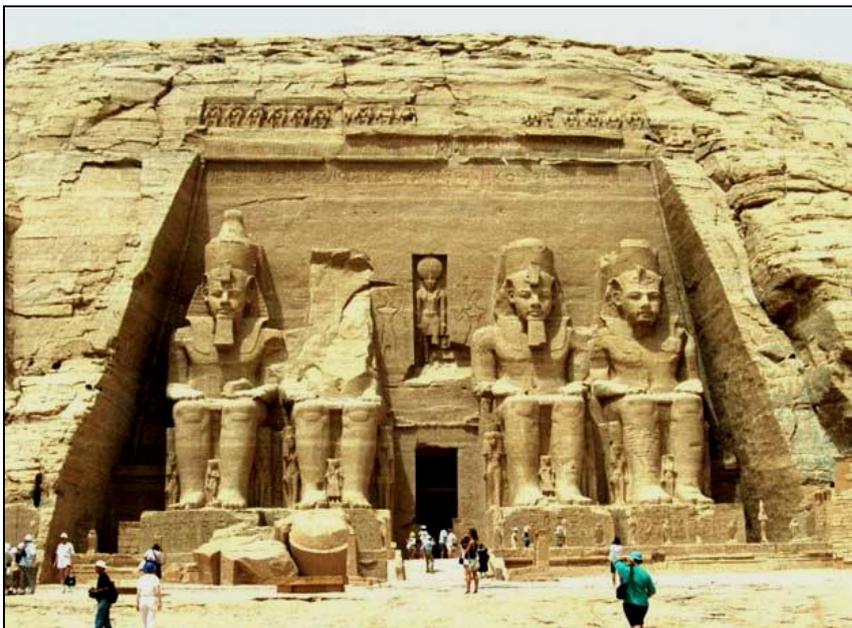
*L'Olympion ou temple de Zeus olympien
situé au pied de l'Acropole d'Athènes,
construit à partir du VIe siècle avant J.-C.*

Document 30 : Les éléments architecturaux de la façade du Parthénon



*La façade du Parthénon, in
M. IVERNEL, 6^e Histoire –
Géographie, Ed. Hatier,
2002, p.90.*

Document 31 : Temple d'Abou Simbel



**Le temple d'Abou Simbel,
les quatre colosses de
Ramsès II**

Taille des statues :
20 mètres de hauteur
4m10 de largeur (d'une
oreille à l'autre)

Taille du temple :
33 mètres de hauteur
63 mètres de profondeur

XIII^e siècle acn.

SEMAINE 2 : du 9 au 13 novembre

3. La philosophie, un idéal de vie ?

Réalise les pages 26 à 27 en enquête sur la naissance de la philosophie grecque selon le schéma habituel :

- > Commence par analyser la problématique et souligne les mots clefs.
- > Analyse les documents à l'aide du tableau.
- > Ensuite réalise une définition personnelle de la philosophie p. 26.

Réalise les pages 28 à 30 en enquête sur la naissance de la philosophie grecque selon le schéma habituel :

- > Commence par analyser la problématique et souligne les mots clefs.
- > Analyse les documents à l'aide du tableau.
- > Réalise la recherche au dictionnaire p.28
- > Ensuite réponds à la problématique p.28.
- > Termine par compléter le tableau de synthèse p.30

Document 32 : La genèse de la philosophie

Le terme de présocratiques englobe tous les penseurs qui formèrent le noyau originel de la philosophie, depuis les premiers philosophes de la nature (VI^{ème} siècle ACN) jusqu'à la naissance de la philosophie morale de Socrate (V^{ème} siècle ACN). Un des principaux questionnements des présocratiques tournait autour de la matière première, origine de toute chose. L'observation de la nature fut le point de départ d'une pensée conceptuelle. L'audace de ces réflexions, inconcevables jusqu'alors, étendit les limites de la connaissance humaine : la philosophie était née.

Les premiers philosophes de la nature apparurent en Asie Mineure. Leur principal foyer fut la cité de Milet où vécurent les trois pionniers de la philosophie : Thalès, Anaximandre et Anaximène.

L'Histoire Universelle, Le monde grec, p.94, Barcelone, 2008.

Document 33 : Devenir philosophe.

Dans l'Antiquité gréco-romaine, devenir philosophe ne relève ni d'un choix d'études ni de l'adhésion à une doctrine particulière. Il ne s'agit pas de choisir un mode de pensée, mais bien un mode de vie exigeant et qui, souvent, se vit en communauté, pendant de nombreuses années. On « entre » donc en philosophie comme on « entrerait en religion », suite à une véritable conversion. Le but n'est pas d'abord d'apprendre une philosophie en particulier, mais de « modeler » son esprit et son corps afin d'acquérir la sagesse. Celle-ci se définit essentiellement par l'absence de troubles, la tranquillité de l'âme : être maître de soi et de ses passions, ne pas être affecté par ce qui arrive, attendre sans craindre la mort. Un tel idéal de bonheur et de sérénité est partagé par toutes les écoles philosophiques. Chacune propose une voie pour y parvenir.

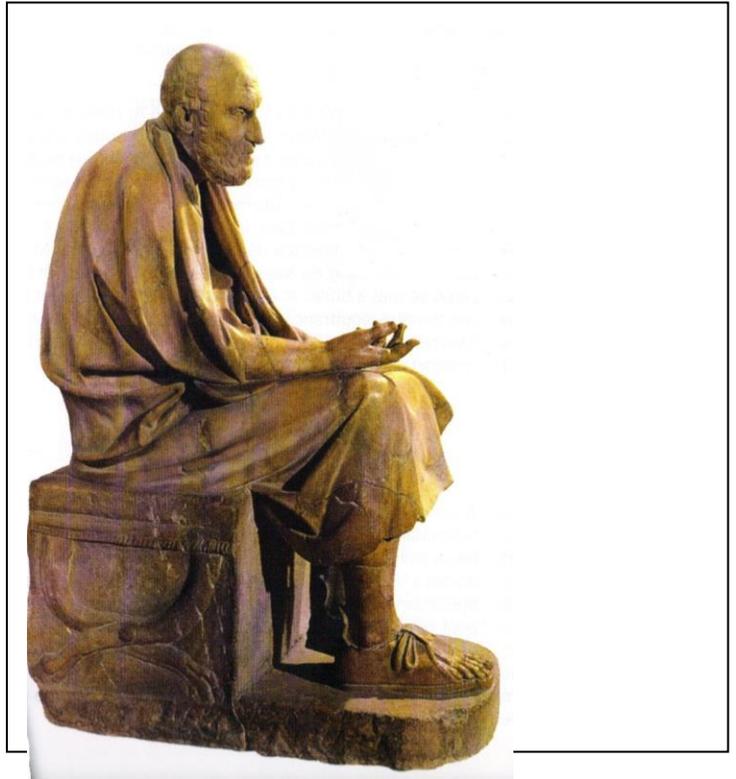
FuturHist 3^{ème}, sous la direction de J-L JADOULLE et H. HASQUIN, p.206, Namur, 2008

Document 34 : A quoi ressemblait un philosophe ?

Comme le Grec Chrysippe, qui dirige l'école stoïcienne à la fin du III^{ème} siècle ACN, le philosophe se distingue par deux traits essentiels : la barbe, attribut du penseur et de l'homme cultivé en général, et le manteau grec (le Pallium), dont le tissu grossier est signe d'austérité. En outre, Chrysippe est représenté en maître assis, s'adressant aux disciples ; le front est plissé, synonyme d'intense réflexion. Dans les rues de Rome, l'accoutrement et la mine songeuse du philosophe suscitent l'admiration ou la moquerie.

FuturHist 3^{ème}, sous la direction de J-L JADOULLE et H. HASQUIN, p.207, Namur, 2008

Document 35 : Statue de Chrysippe



Document 36 : Le grand maître de la philosophie à Athènes.

Après l'apparition d'un nouveau mode de pensée fondé par les philosophes de la nature, la popularité de Socrate s'accrut. Sa méthode consistait à se promener dans les rues d'Athènes pour dialoguer avec les citoyens qu'il abordait en leur posant des questions philosophiques. Après une série d'interrogations, l'individu plongeait dans de nouveaux questionnements jusqu'à ce que, grâce à un effort de raisonnement, il avoue son ignorance.

L'Histoire Universelle, Le monde grec, p.112, Barcelone, 2008.

Document 37 : Socrate.

Socrate semble avoir été principalement préoccupé par des questions morales. Il nous apparaît comme l'instigateur d'une démarche essentiellement critique. Il ne propose aucune doctrine personnelle et proclame que sa seule sagesse est négative. C'est pourquoi selon la parole de l'oracle de Delphes, il est dit « le plus sage de la cité ». Son but semble avoir été, au cours de toutes les conversations qu'il eut avec ses concitoyens, de les interroger sur ce qu'ils croyaient savoir, et, en les mettant en contradiction avec eux-mêmes, de faire voler en éclat leurs convictions. C'est en tout cas dans cette critique des opinions qu'il nous apparaît comme le véritable initiateur de la démarche philosophique.

Document 38 : Biographie de Platon. (427-347 ACN)

Fils d'une famille noble athénienne, Platon est, dans sa jeunesse, le témoin de l'effondrement d'Athènes après la guerre du Péloponnèse, et de la féroce tyrannie des Trente qui suivit la chute du régime démocratique. A vingt ans, il rencontre Socrate ; sous son influence, il choisit la voie de la spéculation philosophique. Mais la philosophie n'en doit pas moins avoir une destination politique : Platon tente à trois reprises d'établir en Sicile, auprès des tyrans Denys de Syracuse et Denys le Jeune, un gouvernement juste, tentatives qui se soldent par trois échecs. C'est au retour de son premier voyage en Sicile qu'il fonde l'Académie. Foyer d'opposition intellectuelle à la démocratie athénienne. Platon meurt à Athènes l'âge de 80 ans.

La philosophie de A à Z, éd. Hatier, p.276, France, 1998.

Document 39 : Doctrine de Platon.

L'œuvre de Platon est constituée de dialogues, forme littéraire qui correspond à une exigence philosophique essentielle. Car la vérité est l'objet d'une recherche commune et rationnelle. Elle n'est atteinte que grâce à une dialectique (l'art méthodique d'interroger et de répondre). La pensée nous dit Platon n'est rien d'autre qu'un « dialogue intérieur de l'âme avec elle-même ».

La philosophie de A à Z, éd. Hatier, p.276, France, 1998.

Document 40 : Doctrine de Platon.

Dans sa doctrine des idées, il explique (à travers le mythe de la caverne), comment les sens ne peuvent percevoir que des copies ou des ombres des archétypes éternels ; selon Platon, l'être humain ressemble à un prisonnier enfermé dans une caverne, devant laquelle brûle un feu. Les personnes qui défilent devant la grotte portent différents objets dont les ombres se projettent sur les murs de la caverne. Le prisonnier ne voit que des ombres : ce qui peut être perçu par les sens. Elles lui semblent réelles, alors que les objets mêmes, les idées, échappent à sa vue.

L'Histoire Universelle, Le monde grec, p.112, Barcelone, 2008.

Document 41 : Biographie d'Aristote (384-322 ACN)

Aristote naît à Stagire, en Macédoine, dans une famille de médecins. Il séjourne à Athènes où il est l'élève de Platon à l'Académie. Il est ensuite appelé par le roi Philippe de Macédoine pour être le précepteur de son fils, le futur Alexandre le Grand alors âgé de treize ans. De retour à Athènes, il fonde sa propre école, le Lycée. Il laisse une œuvre immense, dont une partie seulement nous est parvenue, et qui a influencé toute la philosophie du Moyen-âge au point de devenir, à l'époque, la référence intellectuelle obligée des philosophes et des théologiens.

La philosophie de A à Z, éd. Hatier, p.24, France, 1998.

Document 42 : Doctrine d'Aristote

Aristote fut d'abord platonicien. Mais il ne tarda pas à se détacher de l'enseignement du maître. L'opposition à Platon se situe d'abord au niveau de la méthode : celle d'Aristote est empirique (basée sur la connaissance et l'expérience). Certes, il cherche les principes qui gouvernent le réel, mais il pense, contrairement à Platon, que c'est en suivant les enseignements de l'expérience qu'on pourra les découvrir. Aussi refuse-t-il d'admettre l'existence séparée d'un monde « intelligible » opposé à un monde « sensible ». Il distingue dans toutes choses deux aspects : la forme (qui fait de la chose ce qu'elle est) et la matière (qui est le support de la forme). **[La statue de Zeus ; le marbre = matière et la forme = résultat des coups de marteau.]** Pour Aristote, la matière (le marbre) est source d'indétermination puisqu'elle pourrait être autre chose que la statue de Zeus.

La philosophie de A à Z, éd. Hatier, p.24, France, 1998.

Document 43 : Doctrine d'Aristote

Selon Aristote, la cité est le résultat d'un processus d'évolution naturelle. Depuis le simple noyau familial jusqu'aux grands peuples unifiés, les communautés humaines se sont en effet spontanément développées et renforcées. On ne trouve pas, au principe des sociétés humaines, un contrat d'association, une convention première : elles sont un accomplissement plutôt qu'un commencement absolu. La finalité de ces rassemblements est par ailleurs clairement notée par Aristote : le bonheur d'être ensemble. La communauté seule permet de réaliser la perfection de l'humanité et de lui apporter une satisfaction entière. Aristote dit que « l'homme est un animal politique » !

La philosophie de A à Z, éd. Hatier, p.25, France, 1998.

4. Lecture.

Profite de cette deuxième semaine pour avancer dans la lecture de ton livre : ARNULF ZITELMAN, *Hypathia*, édition Médium Poche.

Tu liras les 200 premières pages pour le lundi 16 novembre.