

Bonjour à tous,

J'espère que vous avez passé de bonnes vacances malgré ces circonstances un peu particulières.

Avec cette rentrée, nous reprenons notre travail par mail interposé. Comme vous le savez peut-être, l'école a mis à votre disposition et à celle de vos parents une adresse mail (badet.audrey@agrisaintgeorges.be) pour me contacter si vous rencontrez des soucis avec les exercices. Je vais aussi créer un groupe Facebook sur lequel vous pourrez me contacter et créer des posts pour vous entraider. Rejoindre ce groupe n'est pas du tout obligatoire, je comprendrais que vous vouliez garder votre profil privé. Je vous y inviterai malgré tout, libre à vous d'accepter ou de refuser l'invitation. Si votre identifiant Facebook est différent de votre prénom et nom de famille et que vous souhaitez que je vous trouve, envoyez-moi un mail avec votre identifiant et je ferai le nécessaire. Profitez-en pour m'envoyer votre ressenti par rapport à ces exercices. J'aimerais savoir ce que vous en pensez, si vous les trouvez difficiles ou abordables. Posez-moi vos questions aussi. Je les centraliserai et y répondrai du mieux possible.

Comme les séquences précédentes, cette leçon sur les pronoms est construite pour travailler en autonomie et reprend les mêmes principes que les autres. Si vous arrivez sans soucis à faire la première partie, pas besoin de faire les suivantes. Si ce n'est pas le cas, passez à la deuxième. Puis à la troisième si vous avez trouvé la deuxième difficile. Comme d'habitude, vous trouverez une grille d'autoévaluation à la dernière page.

Concernant les pronoms, je vous invite à consulter les tableaux dans le « Memento grammatical » à la fin de votre livre avant de vous consacrer à la réalisation des exercices. Vous trouverez également le tableau de « Is, ea, id » dans votre nécessaire de grammaire. Pour ceux qui n'auraient pas les documents sous la main, voici un lien qui pourrait vous être utile : <https://www.maxicours.com/se/cours/les-pronoms-adjectifs-is-ea-id/>. Vous pouvez aussi visionner la vidéo suivante : <https://www.youtube.com/watch?v=ZcbgRZf6e8E>.

Notez aussi la distinction entre un adjectif (qui accompagne un nom, ici déterminant) et un pronom (qui remplace un nom). En latin, « Is, ea, id », « Hic, haec, hoc », « Iste, ista, istud », etc. sont des adjectifs-pronoms. Ils peuvent servir d'adjectif/déterminant ou de pronom selon l'usage que l'on veut en faire.

Je vous enverrai un correctif dans les jours qui viennent.

I. COMPRÉHENSION GLOBALE

A. Traduis ce texte dans un français correct

1 Navigabamus mare Ionium violentum et iactabundum. Nox venit ; in ea fere tota
ventus a latere navem aqua complevit. Tum plorabant nostri omnes ; dies tandem
illuxit sed tempestas non cessavit. In eadem nave fuit Aristippus philosophus. Eum
tunc in tantis periculis inque eo tumultu caeli marisque requirebam oculis. Atque
5 ibi hominem conspeximus impavidum sed color vultus pallidus erat et turbatus
videbatur. At ubi caelum enituit, accedit ad philosophum Graecus quidam dives ex
Asia. Is illudit : « Quid in periculis timuisti et palluisti ? Ego neque timui, neque
pallui. » Et philosophus : « Ego eius rei causam dicam. Tu eras non magno opere
sollicitus pro vita nebulonis, ego autem pro Aristippi vita timui. »

D'après AULU-GELLE, *Noctes Atticae*, 19, 1.

at : mais

accedere, o : aller vers

caelum, i : le ciel

cessare, o, avi, atum : cesser

color, coloris : la couleur

complere, eo, plevi, pletum : remplir

conspicere, io, spexi, spectrum : voir

dicam = « je vais te dire »

dives, -, - (divitis) : riche

ego autem : quant à moi, mais moi

enitere, eniteo, enitui, - : briller

fere : presque

iactabundus, a, um : qui ballotte

ibi : là, alors

idem, eadem, idem : le/la même

illucescere, o, luxi, - : commencer à luire

illudere, o : se moquer

impavidus, a, um : impassible

latus, lateris : le flanc

magno opere : grandement, très

mare (3N) Ionium : la mer ionienne

navigare, o, avi, atum : naviguer sur

nebulon, nebulonis : le minable

noster, nostra, nostrum : nôtre (ici substantivé → les nôtres)

pallere, eo, ui, - : être pâle, pâlir

pallidus, a, um : pâle

philosophus, i : le philosophe

plorare, o, avi, atum : se lamenter

pro + abl. : pour

quid ? : pourquoi ?

quidam = « un »

requirere, o : chercher

sollicitus, a, um : troublé, inquiet

tandem : enfin

tantus, a, um si grand

tempestas, tempestatis : la tempête

totus, a, um : tout entier

tumultus, us : le désordre

turbatus, a, um : troublé

ubi + ind. : dès que

ventus, i : le vent

videbatur = « il semblait »

violentus, a, um : violent, fort

vultus, us : le visage



N'oublie pas, sois méthodique !

- Commence par retrouver les **prépositions** et les **compléments circonstanciels** qu'elles introduisent. Signale-les en **orange**.
- Souligne tous les **verbes** en **rouge** et analyse-les sur une feuille. Interroge-toi !
 - Pourquoi certains ne sont-ils pas à l'indicatif ?
 - Sont-ils introduits par une conjonction ? Si c'est le cas, entoure-la en rouge et identifie la structure (P2).
 - Vois-tu un nom à l'accusatif ou à l'ablatif à proximité qui justifierait que tu n'es plus dans la phrase principale, mais dans une P2 infinitive ou un ablatif absolu ?
- Passe maintenant aux mots qui ne peuvent être analysés que d'une seule manière et identifie précisément leur fonction. Mets-les en évidence en utilisant le code couleur habituel (**Sujet** - **CDV** - **CIV** - **CN** - ...).

Pour réaliser cette étape, tu peux consulter rapidement le vocabulaire du texte, mais ne te lance pas dans des recherches chronophages. Il s'agit, ici, d'éliminer des mots pour pouvoir par la suite se consacrer à des recherches plus abouties sur le reste du texte.

- Voilà, tu peux analyser plus systématiquement les mots qui restent. Note-les sur une feuille. Consulte ton vocabulaire, tes tableaux et tes synthèses de grammaire pour t'aider.

B. Coche le(s) titre(s) qui correspond(ent) au texte :

- Un philosophe dans la tempête
- Une tempête dans un verre d'eau
- N'est pas philosophe qui veut
- Tel est pris qui croyait prendre
- L'habit ne fait pas le moine



Si tu as réussi, bravo ! Tu as acquis les compétences requises en cette matière. Tu recevras prochainement une autre séquence.



Sinon, passe aux exercices de compréhension de groupes de mots, pages suivantes.

II. COMPRÉHENSION DE GROUPES DE MOTS

A. Traduis ces phrases

1. Relie par une flèche le pronom et son antécédent.



Souviens-toi !

Qu'est-ce qu'un antécédent ?

Que veut dire « ante » en latin ?

2. Traduis les phrases.

a) Nox venit ; in ea ventus navem aqua complevit.

.....

b) In nave fuit Aristippus. Eum requirebam oculis.

.....

c) Accedit ad philosophum Graecus. Is illudit.

.....

B. Traduis ces groupes verbaux

a) Nostri plorabant. →

b) Ego timui. →

c) Ego non pallui. →

d) Ego tibi dico. →

e) Tu eras sollicitus. →



Si tu as réussi, reprends la traduction du texte de la page précédente. Utilise les solutions du point II pour traduire le texte.



Sinon, passe aux exercices de compréhension de formes isolées, pages suivantes.

III. COMPRÉHENSION DE FORMES ISOLÉES

A. Entoure les déterminants et pronoms de ce texte qui n'ont pas été soulignés

1 Navigabamus mare Ionium violentum et iactabundum. Nox venit ; in ea fere tota
ventus a latere navem aqua complevit. Tum plorabant nostri omnes ; dies tandem
illuxit sed tempestas non cessavit. In eadem nave fuit Aristippus philosophus. Eum
tunc in tantis periculis inque eo tumultu caeli marisque requirebam oculis. Atque
5 ibi hominem conspeximus impavidum sed color vultus pallidus erat et turbatus
videbatur. At ubi caelum enituit, accedit ad philosophum Graecus quidam dives ex
Asia. Is illudit : « Quid in periculis timuisti et palluisti ? Ego neque timui, neque
pallui. » Et philosophus : « Ego eius rei causam dicam. Tu eras non magno opere
sollicitus pro vita nebulonis, ego autem pro Aristippi vita timui. »

B. Classe dans ce tableau les mots que tu as entourés dans le texte précédent

Pronom pers. (1 ^{ère} /2 ^e pers.)	Démonstratif		Possessif	
	Déterminant	Pronom	Déterminant	Pronom

C. Complète le tableau

Recopie dans ce tableau les pronoms démonstratifs présents dans le texte, puis complète les autres colonnes.

Pron. dém.	Antécédent	Genre	Nombre	Cas du pron.	Fonction du pron.	Verbe



Si tu as réussi, reviens aux exercices de compréhension de groupes de mots (point II).



Sinon, complète ta grille d'autoévaluation. Et retravaille les difficultés que tu as identifiées.

GRILLE D'AUTOÉVALUATION

Nom et prénom :

Titre du travail : Navigabamus

Date :

Pour combler tes lacunes, il faut pouvoir les identifier. Remplis cette grille et tu auras une idée un peu plus précise des choses que tu dois revoir ou retravailler.

Il s'agit d'une grille standard que tu retrouveras à la fin de chaque séquence. Tous les items ne s'appliquent pas forcément à la séquence en cours.

		Oui	Non	Avis du professeur
1	Je connais le vocabulaire de base.			
2	J'ai exploité le vocabulaire donné.			
3	J'ai reconnu la nature de chaque mot.			
4	J'ai identifié le n° de déclinaison de chaque nom.			
5	J'ai identifié le n° de classe de chaque adjectif.			
6	J'ai analysé correctement chaque forme déclinée.			
7	J'ai envisagé toutes les possibilités d'analyse.			
8	J'ai respecté la fonction qui correspond au cas.			
9	J'ai reconnu chaque préposition et son complément.			
10	J'ai associé correctement l'adjectif / le déterminant au nom auquel il se rapporte.			
11	J'ai identifié chaque antécédent de pronom.			
12	J'ai identifié le n° de conjugaison de chaque verbe			
13	J'ai analysé et traduit correctement la personne et le nombre de chaque verbe.			
14	J'ai analysé et traduit correctement le temps de chaque verbe.			
15	J'ai analysé et traduit correctement la voix de chaque verbe.			
16	J'ai repéré chaque proposition subordonnée.			
17	J'ai tenu compte du mode du verbe subordonné.			
18	J'ai traduit tous les mots.			
19	J'ai tenu compte de chaque coordination.			
20	J'ai tenu compte de la ponctuation.			
21	J'ai traduit dans un français correct.			
22	J'ai écrit sans faute d'orthographe.			
23	...			