

Boite de lecture

1A 1C 2B 2C

Ce qu'il te faut :

- Un livre lu en intégralité, choisi à la bibliothèque pour les 2B et 2C, la nouvelle vue en classe pour les 1a et 1C
- Une boîte (à chaussures ou à céréales, par exemple) en carton
- Le nécessaire pour la décorer et la remplir : peintures, feutres, papiers colorés, paillettes, perles, rubans, ficelles, morceaux de tissus, gommettes ...bref tout ce que tu veux

Consigne générale:

La boîte devra rendre compte de la lecture et représenter l'univers du livre.

L'idée est d'associer un travail plastique et esthétique à un compte-rendu de lecture et c'est la boîte elle-même et ce qu'elle renferme qui fait office de restitution. Son aspect extérieur et intérieur doit donc représenter le livre, son univers, ses personnages (importance du choix des couleurs, lien avec la couverture, etc. ...).

Sur la boîte doivent figurer le titre et le nom de l'auteur.

Le travail doit être soigné.

Amuse-toi, laisse parler ta créativité et ton imagination !



Suite aux dispositions sanitaires et au confinement, je souhaite que tu m'envoies la photo de ton travail soit par mail à l'adresse: bourlioux@skynet.be ou via Messenger : Michèle Bourlioux. Tu apporteras ton travail à l'école quand le confinement sera terminé.

Prends soin de toi!



Conjugaison et accord du verbe

Professeurs: Depermentier et Castro

Consigne:

Dans les lettres suivantes, conjugue les verbes au temps demandé et à la personne nécessaire.

-Bonjour à tous ! Je (se présenter, indicatif présent) :
je (s'appeler, indicatif présent)..... Cassandra et je
(naître, indicatif passé composé) dans les
Ardennes, il y (avoir, indicatif présent) quinze ans de cela.
J'(vivre, indicatif passé composé) toujours là-bas. Ma
sœur cadette (Hélène) et moi (venir, indicatif passé composé)
..... sur ce site internet pour entrer en contact avec d'autres
adolescents qui (vouloir, conditionnel présent) faire
de la musique et qui (être, conditionnel présent) partants
pour créer un groupe pop-rock. Si par hasard, cela vous (intéresser, indicatif
imparfait), merci de prendre contact avec nous par
e-mail, ce que vous nous (proposer, conditionnel présent)
(pouvoir, indicatif présent) sans doute retenir notre attention.
(Etre, impératif présent, forme polie) nombreux à nous
écrire !!! Pas sérieux s'abstenir, merci !

Monsieur le Directeur,

Je vous (écrire, indicatif passé composé) une
lettre il y a deux mois pour postuler au poste de serveur au rayon boucherie durant
l'été et (engager, infinitif passé) en tant qu'étudiant.
Apparemment, ma lettre vous (plaire, indicatif passé composé)
puisque vous m'(écrire, indicatif passé composé)

que vous (retenir, conditionnel présent) ma
candidature en cas de besoin. Je (se rendre, indicatif présent)
pourtant compte aujourd'hui que vous ne m'(appeler, indicatif présent)
..... toujours pas... .

(Devoir, conditionnel présent) je comprendre par
là que vous ne me (contacter, indicatif futur simple)
pas de tout l'été? (Excuser, impératif présent, forme polie)
moi de vous poser ainsi la question mais c'(être, indicatif présent)
parce que je (s'ennuyer, indicatif présent) beaucoup
et un oncle m'(proposer, indicatif passé composé) de
venir l'aider dans son garage durant l'été. J'y (faire, conditionnel présent)
..... sans doute du bon travail, même si je (préférer,
conditionnel présent) travailler chez vous que chez lui.

(dire, impératif présent, forme polie) moi, s'il vous
(plaire, indicatif présent) , si je (rejoindre, indicatif présent)
..... votre magasin cet été ou si je (partir, indicatif présent)
..... chez mon oncle.

Merci d'avance. (Savoir, impératif présent, 2^e personne du pluriel)
..... que j'ai pour vous un tout grand respect.

(Vouloir, impératif présent 2^e personne du pluriel)
.agrée, Monsieur le Directeur, en mes salutations les plus respectueuses.

Julien Lefort

Salut toi !

Moi c'(être, indicatif présent) Luc, le beau gosse de l'école !
Je (prendre, indicatif présent)..... le bus 32 tous les jours
et les filles me (regarder, indicatif présent)
tout le trajet ! Et oui, comme tu (voir, indicatif présent)
je suis un gars populaire !

La seule qui ne me (regarder, indicatif présent) que très

peu, c'est toi...

En fait, le gentleman que je (être, indicatif présent)
t' (écrire, indicatif présent) ce petit mot car tu es
l'élue de mon cœur. J'(être, indicatif imparfait) déjà
amoureux de toi en début d'année.

Te (rappeler, indicatif présent) -tu ?
Nous (rire, indicatif imparfait) beaucoup quand tes
amies te (laisser, indicatif imparfait) toute
seule et que nous (prendre, indicatif imparfait) un
verre tous les deux. Après, elles et toi, vous (se retrouver, indicatif imparfait)
..... avant le dernier bus.

Bref, depuis ce temps, toi et ta beauté me (faire, indicatif présent)
un bien fou ! Ça te plairait de sortir avec moi ? Tu (pouvoir, indicatif présent)
..... faire mon bonheur je (croire, indicatif
présent) ! En attendant de tes nouvelles, mes lèvres si
tendres t'(embrasser, indicatif présent)
bien fort.

Luc

Chuuuut! Message secret de Sacha@Macha!

Il faut que nous (rentrer, subjonctif passé) avant
minuit sinon papa (tomber, indicatif futur antérieur) dans
les pommes à force de s'inquiéter pour nous ! Il (falloir, conditionnel passé)
..... que je (savoir, subjonctif présent)
le prévenir de mon retard la dernière fois mais je (ne pas pouvoir, indicatif plus-que-
parfait), c'était l'inquiétude totale
pour lui, le pauvre !



Conjugaison et accord du verbe

Professeurs: Depermentier et Castro

Consigne:

Dans les lettres suivantes, conjugue les verbes au temps demandé et à la personne nécessaire.

-Bonjour à tous ! Je (se présenter, indicatif présent) **me présente** : je (s'appeler, indicatif présent) **m'appelle** Cassandra et je (naître, indicatif passé composé) **suis née** dans les Ardennes, il y (avoir, indicatif présent) **a** quinze ans de cela. J'(vivre, indicatif passé composé) **ai** toujours **vécu** là-bas. Ma sœur cadette (Hélène) et moi (venir, indicatif passé composé) **sommes venues** sur ce site internet pour entrer en contact avec d'autres adolescents qui (vouloir, conditionnel présent) **voudraient** faire de la musique et qui (être, conditionnel présent) **seraient** partants pour créer un groupe pop-rock. Si par hasard, cela vous (intéresser, indicatif imparfait) **intéressait**, merci de prendre contact avec nous par e-mail, ce que vous nous (proposer, conditionnel présent) **proposeriez** (pouvoir, indicatif présent) **peut** sans doute retenir notre attention.

(Être, impératif présent, forme polie) **Soyez** nombreux à nous écrire !!! Pas sérieux s'abstenir, merci !

Monsieur le Directeur,

Je vous (écrire, indicatif passé composé) **ai écrit** une lettre il y a deux mois pour postuler au poste de serveur au rayon boucherie durant l'été et (engager, infinitif passé) **être engagé** en tant qu'étudiant. Apparemment, ma lettre vous (plaire, indicatif passé composé) **a plu** puisque vous m'(écrire, indicatif passé composé) **avez écrit** que vous (retenir, conditionnel présent) **retiendriez** ma candidature en cas de besoin. Je (se rendre, indicatif présent) **me rends** pourtant compte aujourd'hui que vous ne m'(appeler, indicatif présent) **appelez** toujours pas... .

(Devoir, conditionnel présent) **Devrais-je** comprendre par là que vous ne me

(contacter, indicatif futur simple) **contacterez** pas de tout l'été? (Excuser, impératif présent, forme polie) **Excusez-**moi de vous poser ainsi la question mais c'(être, indicatif présent) **est** parce que je (s'ennuyer, indicatif présent) **m'ennuie** beaucoup et un oncle m'(proposer, indicatif passé composé) **a proposé** de venir l'aider dans son garage durant l'été. J'y (faire, conditionnel présent) **ferais** sans doute du bon travail, même si je (préférer, conditionnel présent) **préfèrerais** travailler chez vous que chez lui.

(dire, impératif présent, forme polie) **Dites-**moi, s'il vous (plaire, indicatif présent) **plaît**, si je (rejoindre, indicatif présent) **rejoins** votre magasin cet été ou si je (partir, indicatif présent) **pars** chez mon oncle.

Merci d'avance. (Savoir, impératif présent, 2^e personne du pluriel) **Sachez** que j'ai pour vous un tout grand respect.

(Vouloir, impératif présent 2^e personne du pluriel) **Veillez** agréer, Monsieur le Directeur, en mes salutations les plus respectueuses.

Julien Lefort

Salut toi !

Moi c'(être, indicatif présent) **est** Luc, le beau gosse de l'école ! Je (prendre, indicatif présent) **prends** le bus 32 tous les jours et les filles me (regarder, indicatif présent) **regardent** tout le trajet ! Et oui, comme tu (voir, indicatif présent) **vois**, je suis un gars populaire !

La seule qui ne me (regarder, indicatif présent) **regarde** que très peu, c'est toi...

En fait, le gentleman que je (être, indicatif présent) **suis** t' (écrire, indicatif présent) **écris** ce petit mot car tu es l'élue de mon cœur. J'(être, indicatif imparfait) **étais** déjà amoureux de toi en début d'année.

Te (rappeler, indicatif présent) **rappelles** -tu ? Nous (rire, indicatif imparfait) **riions** beaucoup quand tes amies te (laisser, indicatif imparfait) **laissaient** toute seule et que nous (prendre, indicatif imparfait) **prenions** un verre tous les deux. Après, elles et toi, vous (se retrouver, indicatif imparfait) **vous retrouviez** avant le dernier bus.

Bref, depuis ce temps, toi et ta beauté me (faire, indicatif présent) **font** un bien fou !
Ça te plairait de sortir avec moi ? Tu (pouvoir, indicatif présent) **peux** faire mon
bonheur je (croire, indicatif présent) **crois** ! En attendant de tes nouvelles, mes
lèvres si tendres t'(embrasser, indicatif présent) **t'embrassent** bien fort.

Luc

Chuuuut! Message secret de Sacha@Macha!

Il faut que nous (rentrer, subjonctif passé) **soyons rentrés** avant minuit sinon papa
(tomber, indicatif futur antérieur) **sera tombé** dans les pommes à force de s'inquiéter
pour nous ! Il (falloir, conditionnel passé) **aurait fallu** que je (savoir, subjonctif
présent) **sache** le prévenir de mon retard la dernière fois mais je (ne pas pouvoir,
indicatif plus-que-parfait) **n'avais pas pu**, c'était l'inquiétude totale pour lui, le
pauvre !



Consignes:

1. **Lis** chaque texte attentivement .
2. **Repère**, dans chaque texte, des mots absurdes ou mal orthographiés ont été glissés. **Souligne** ces mots.
3. **Trouve les mots** qui conviendraient à leur place et **écris-les** dans la colonne de droite. Tu peux utiliser le dictionnaire!
4. **Crée un titre** pour chaque texte et **inscris-le** sur les pointillés.

Le premier mot est donné à titre d'exemple.

<p>Titre trouvé:</p> <p>.....</p> <p>gardés</p>	<p>Texte 1.</p> <p>La Camargue , région de France , située à l' embouchure du Rhône , possède aussi ses cow-boys : on les appelle des " gardians " . Ils surveillent les importants troupeaux de vaches détruits dans cette région . Montés sur leurs cheveux , les gardians parcourent la Camargue derrière leurs troupeaux . Comme les cow-boys , ils portent de grands chapeaux , des chemises calculées et des bottes de cuir .</p>
<p>.....</p>	<p>Texte 2.</p> <p>Les arènes de Nîmes ont été bâties au 1er siècle avant Jésus-Christ . Elles pouvaient accueillir vingt mille spectateurs sur leurs gradins . A l' intérieur de ce grandiose monument , très bien dégradé se déroulent de nos jours des courses de taureaux , des spectacles de danse ou des concerts . On parvient aux trente - cinq rangées de gradins par des couloirs intérieurs et de très nombreuses escalopes .</p>

<p>.....</p>	<p>Texte 3.</p> <p>Sais - tu que les glaciers de nos montagnes ne sont pas immobiles ? Ils se déplacent sensiblement à la même vitesse que la petite aiguille d ' une montre , semblant fouler comme un fleuve qui descendrait très lentement la montagne .</p> <p>La " mer de glace " dans les Alpes est un glacier qui prend naissance à 355 m de l'altitude au-dessus de la ville de Chamonix . Le fleuve de glace de 12 km de long avance à la vitesse de 90 m par seconde .</p> <p>D' autres glaciers vont moins vite . Ainsi en 1820 , une avalanche félicita 3 alpinistes dans la crevasse d ' un glacier près du Mont - Blanc . Leurs cadavres conservés dans la glace sont ressortis en 1861 , 3000 m plus haut : 3000 m en 40 ans . Calcule la distance parcourue par le glacier en 1 an !</p>
<p>.....</p>	<p>Texte 4.</p> <p>Les Français pendant très longtemps ont ignoré le sucre. Pour adoucir leurs boissons ou leurs aliments , ils se contentaient d' y ajouter du miel . Les croisés partis pour Jérusalem au XIème siècle découvrirent le sucre utilisé par les Arabes, au Moyen - Orient. Ceux - ci l' obtenaient à partir de la canne à sucre : une plante qui mesure de 3 à 4 m de hauteur . C ' est pourquoi , en France , pendant très longtemps , le sucre fut ignoré " le miel d ' Orient " .</p>
<p>.....</p>	<p>Texte 5.</p> <p>Il existe des animaux carnivores , comme le lion ou le loup , mais sais - tu qu ' il existe aussi des plantes carnivores ? On raconte qu ' en Amérique du Sud , les fleurs de la mort sont capables d' envahir un homme tout entier et de le digérer . En Guyane , des feuilles gluantes peuvent même capturer des singes ? C 'est ce que racontent les légendes .</p>

	<p>Chez nous , les plantes granivores sont moins voraces mais bien réelles . Elles portent des non charmants: droséra ou rosée du soleil. Leurs feuilles , armées de poils gluants et mobiles peuvent attraper les insectes. Les unes happent leur proie puis se referment dessus comme une huître pour digérer tranquillement . D ' autres attendent patiemment qu 'un forgeron vienne se prendre au piège de leur parfum et de leurs jolies couleurs . Comme tu le vois , il existe aussi des plantes qui aiment la chère fraîche !</p>
<p>.....</p>	<p>Texte 6.</p> <p>Malgré plusieurs campagnes anti-tabac , les jeunes commencent à fumer de plus en plus tôt . Ils fument aujourd'hui leur dernière cigarette entre 11 et 12 ans . Vers 15 ans , 1 jeune sur 5 fume , et 2 en plus tard , on passe à 1 sur 3 ! On constate sur tout une augmentation chez les jeunes filles et chez les femmes . De plus , on constate que le cancer du poumon reste toujours le plus mortel des cancrs . Environ 99% des cancers du poumon sont provoqués par le tabagisme (actif ou passif) . Savais - tu que le comportement face à la cigarette varie en fonction de l' orientation des effluves ? Dans l' enseignement général , 16% des garçons et de files fument . Dans l' enseignement technique , le tabagisme conserve 29% des garçons et 31% des filles , et dent l' enseignement professionnel , il louche 24% des garçons et 41% des filles ...</p>
<p>.....</p>	<p>Texte 7.</p> <p>Thon GSM rend brusquement l' âme . Tu le rapportes au revendeur et d' œufs jours plus tard , il fonctionne à nouveau à merveille . " On a remplacé lune des puces " , t ' expliquera - t -on. Ça à l' ère si simple : une puce casée , on la remplace , et hop ... tout est OK . Mais que fait cette puce dans t' ont GSM? A quoi</p>

serre - t - elle ? Et comment est - elle fabriquée ?

Les puces sont des composantes électroniques minuscules d ' un appareil électrique . Elles sont soudées , comme d'autres composants , sur une plaque verte . Ces petits boîtiers noirs et plats , avec de petites pattes métalliques sur les côtés , referment une pastille de silicium brillante : la puce !

**Consignes:**

1. **Lis** chaque texte attentivement .
2. **Repère**, dans chaque texte, des mots absurdes ou mal orthographiés ont été glissés. **Souligne** ces mots.
3. **Trouve les mots** qui conviendraient à leur place et **écris-les** dans la colonne de droite. Tu peux utiliser le dictionnaire!
4. **Crée un titre** pour chaque texte et **inscris-le** sur les pointillés.

Le premier mot est donné à titre d'exemple.

<p>Titre trouvé:</p> <p>LA</p> <p>CAMARGUE</p> <p>gardés</p> <p>chevaux</p> <p>à carreaux</p>	<p>Texte 1.</p> <p>La Camargue , région de France , située à l' embouchure du Rhône , possède aussi ses cow-boys : on les appelle des " gardians " . Ils surveillent les importants troupeaux de vaches détruits dans cette région . Montés sur leurs <u>cheveux</u> , les gardians parcourent la Camargue derrière leurs troupeaux . Comme les cow-boys , ils portent de grands chapeaux , des chemises <u>calculées</u> et des bottes de cuir .</p>
<p>Un monument</p> <p>remarquable</p> <p>Gradins</p> <p>Conservé</p>	<p>Texte 2.</p> <p>Les arènes de Nîmes ont été bâties au 1^{er} siècle avant Jésus-Christ . Elles pouvaient accueillir vingt mille spectateurs sur leurs <u>gradins</u> . A l' intérieur de ce grandiose monument , très bien <u>dégradé</u> se déroulent de nos jours des courses de taureaux , des spectacles de danse ou des concerts . On parvient aux trente - cinq rangées de gradins par des couloirs intérieurs et de très</p>

Nombreux escaliers	<u>nombreuses escalopes</u> .
Vivant glacier	Texte 3.
Couler	Sais - tu que les glaciers de nos montagnes ne sont pas immobiles ? Ils se déplacent sensiblement à la même vitesse que la petite aiguille d ' une montre , semblant <u>fouler</u> comme un fleuve qui descendrait très lentement la montagne .
Altitude	La " mer de glace " dans les Alpes est un glacier qui prend naissance à 355 m de <u>lassitude</u> au-dessus de la ville de Chamonix . Le fleuve de glace de 12 km de long avance à la
Siècle	vitesse de 90 m par <u>seconde</u> .
Glaciers	D' autres <u>clapiers</u> vont moins vite . Ainsi en 1820 , une avalanche
Précipita	<u>félicita</u> 3 alpinistes dans la crevasse d ' un glacier près du Mont - Blanc . Leurs cadavres conservés dans la glace sont ressortis en
Plus bas	1861 , 3000 m <u>plus haut</u> : 3000 m en 40 ans . Calcule la distance
Glacier	parcourue par le <u>clavier</u> en 1 an !
Un peu de douceur	Texte 4.
Utilisé	Les Français pendant très longtemps ont ignoré le sucre. Pour adoucir leurs poisons ou leurs aliments , ils se contentaient d' y ajouter du miel . Les croisés partis pour Jérusalem au XIème siècle découvrirent le sucre <u>utilité</u> par les Arabes, au Moyen - Orient. Ceux - ci l' obtenaient à partir de la canne à sucre : une
Appelé	plante qui mesure de 3 à 4 m de hauteur . C ' est pourquoi , en France , pendant très longtemps , le sucre fut <u>ignoré</u> " le miel d ' Orient " .
De la chair fraîche!	Texte 5.
Engloutir/ entier	Il existe des animaux carnivores , comme le lion ou le loup , mais
Géantes : !	sais - tu qu ' il existe aussi des plantes carnivores ? On raconte qu' en Amérique du Sud , les fleurs de la mort sont capables d' <u>envahir</u> un homme tout <u>dentier</u> et de le digérer . En Guyane , des feuilles <u>gluantes</u> peuvent même capturer des singes ? C 'est ce

Carnivores	que racontent les légendes .
Moucheron	Chez nous , les plantes <u>granivores</u> sont moins voraces mais bien réelles . Elles portent des non charmants: droséra ou rosée du soleil. Leurs feuilles , armées de poils gluants et mobiles peuvent attraper les insectes. Les unes happent leur proie puis se referment dessus comme une huître pour digérer tranquillement .
Chair	D ' autres attendent patiemment qu 'un <u>forgeron</u> vienne se prendre au piège de leur parfum et de leurs jolies couleurs . Comme tu le vois , il existe aussi des plantes qui aiment la <u>chère</u> fraîche !
Mauvaise habitude	Texte 6.
Première	Malgré plusieurs campagnes anti-tabac , les jeunes commencent à fumer de plus en plus tôt . Ils fument aujourd'hui leur <u>dernière</u> cigarette entre 11 et 12 ans . Vers 15 ans , 1 jeune sur 5 fume , et
Ans / surtout	2 <u>en</u> plus tard , on passe à 1 sur 3 ! On constate <u>sur tout</u> une augmentation chez les jeunes filles et chez les femmes .
Cancers	De plus , on constate que le cancer du poumon reste toujours le plus mortel des <u>cancers</u> . Environ 99% des cancers du poumon sont provoqués par le tabagisme (actif ou passif) .
Études	Savais - tu que le comportement face à la cigarette varie en fonction de l' orientation des <u>effluves</u> ? Dans l' enseignement général , 16% des garçons et de files fument . Dans
Concerne	l' enseignement technique , le tabagisme <u>conserve</u> 29% des
Dans	garçons et 31% des filles , et <u>dent</u> l' enseignement professionnel ,
Touche	il <u>louche</u> 24% des garçons et 41% des filles ...
Un peu de technique	Texte 7.
Ton	<u>Thon</u> GSM rend brusquement l' âme . Tu le rapportes au
Deux	revendeur et <u>d' œufs</u> jours plus tard , il fonctionne à nouveau à
L'une	merveille . " On a remplacé <u>lune</u> des puces " , t ' expliquera - t -on.
A l'air / cassée	Ça à l' ère si simple : une puce <u>casée</u> , on la remplace , et hop ...

<p>Ton Sert-elle</p>	<p>tout est OK . Mais que fait cette puce dans t'ont GSM? A quoi <u>serre - t - elle</u> ? Et comment est - elle fabriquée ?</p> <p>Les puces sont des composantes électroniques minuscules d ' un appareil électrique . Elles sont soudées , comme d'autres composants , sur une plaque verte . Ces petits boîtiers noirs et plats , avec de petites pattes métalliques sur les côtés , referment une pastille de silicium brillante : la puce !</p>
--------------------------	---

Travail en autonomie 2e année

Professeurs: Depermentier et Castro

Savoir lire et comprendre



Savoir écrire



Appliquer



Bonjour !

Ce carnet doit te permettre de travailler **seul** et à ton rythme.

Il a pour but de te préparer au mieux aux épreuves de fin d'année et de pallier tes difficultés.

Il me permettra de découvrir tes capacités lorsque tu travailles en autonomie, et d'éventuellement déceler tes faiblesses.

Tu progresseras dans ce carnet lors de ton travail à domicile.

Les exercices se font **dans l'ordre**. Pas question de passer des pages et de te balader où bon te semble.

Les exercices proposés ici se basent sur la matière de 1^e et de 2^e année et sont susceptibles d'être abordés lors du test de CE1D.

Bon courage!

Savoir lire: La gloire de mon père, Marcel Pagnol

Roman autobiographique de Marcel Pagnol (1957).

Cette œuvre évoque sa famille en une galerie de personnages attachants : l'oncle Jules, la mère, Augustine... Le père, instituteur et amateur de chasse, est la figure centrale du livre. On apprend à connaître le jeune Marcel à travers quelques épisodes de sa jeunesse provençale.

Lecteur précoce

Lorsqu'elle allait au marché, ma mère me laissait au passage dans la classe de mon père, qui apprenait à lire à des gamins de six ou sept ans. Je restais assis, bien sage, au premier rang, et j'admirais la toute-puissance paternelle. Il tenait à la main une baguette de bambou : elle lui servait à montrer les mots qu'il écrivait au tableau noir, et quelquefois à frapper sur les doigts d'un cancre inattentif.

Un beau matin, ma mère me déposa à ma place, et sortit sans mot dire, pendant qu'il écrivait magnifiquement sur le tableau : « La maman a puni son petit garçon qui n'était pas sage. »

Tandis qu'il arrondissait un admirable point final, je criai : « Non! Ce n'est pas vrai!» Mon père se retourna soudain, me regarda stupéfait, et s'écria : « Qu'est-ce que tu dis ? »

– Maman ne m'a pas puni! Tu n'as pas bien écrit! »

Il s'avança vers moi :

« Qui t'a dit qu'on t'avait puni? »

– C'est écrit. »

La surprise lui coupa la parole un moment.

« Voyons, voyons, dit-il enfin, est-ce que tu sais lire ? »

– Oui

– Voyons, voyons... », répétait-il.

Il dirigea la pointe du bambou vers le tableau noir.

« Eh bien, lis. »

Je lus la phrase à haute voix.

Alors, il alla prendre un abécédaire, et je lus sans difficulté plusieurs pages...

Je crois qu'il eut ce jour-là la plus grande joie de sa vie.

Lorsque ma mère survint, elle me trouva au milieu des quatre instituteurs, qui avaient renvoyé leurs élèves dans la cour de récréation, et qui m'entendaient déchiffrer lentement l'histoire du Petit Poucet... Mais au lieu d'admirer cet exploit, elle

pâlit, déposa ses paquets par terre, referma le livre, et m'emporta dans ses bras, en disant : « Mon Dieu! mon Dieu!... »

Sur la porte de la classe, il y avait la concierge, qui était une vieille femme corse : elle faisait des signes de croix. J'ai su plus tard que c'était elle qui était allée chercher ma mère, en l'assurant que « ces messieurs » allaient me faire « éclater le cerveau ».

Réponds à ce questionnaire par des phrases complètes.

1. Qui est l'auteur de ce texte?

.....

2. Qui en est le narrateur?

.....

3. Quel est le métier de son père?

.....

4. Quel âge peut avoir Marcel à cette époque?

.....

5. Que signifie l'expression "j'admirais la puissance paternelle"?

.....

.....

6. Qu'est-ce qu'un abécédaire?

.....

.....

7. Pourquoi le père ressent-il la plus grande joie de sa vie?

.....

.....

8. Comment expliques-tu l'attitude de la mère?

.....

.....

9. Dans le texte, on parle d'une « *explosion cérébrale* » c'est-à-dire

une explosion du

De la même manière, remplace les adjectifs suivants par le complément du nom dont il vient.

La maison communale	La maison de
Une douleur dorsale	Une douleur
Le pays natal	Le pays
Des températures estivales	Des températures
Une bataille navale	Une bataille
Une collision frontale	Une collision
Un paysage hivernal	Un paysage
Une rencontre amicale	Une rencontre
Le conseil échevinal	Le conseil
Une rencontre amicale	Une rencontre
Une autorisation parentale	Une autorisation
Le résultat final	Le résultat
Un sourire glacial	Un sourire
Un repas pascal	Un repas
Une balade fluviale	Une balade

Comprendre l'énoncé pour résoudre un problème

Pour résoudre ce problème, il faut répondre à deux questions.

- 1. Indique pour chaque question les données qui te sont utiles pour y répondre**
- 2. Donne la réponse**

Le père de Paul a acheté deux vieilles malles en bois chez le brocanteur. Quelle surprise ! A l'intérieur, il trouve des livres. Il décide de les offrir à la bibliothèque. Au total, il y a 845 livres mais 212 sont très abîmés et il les jette. 268 ont l'air en parfait état et il les garde. Parmi les ouvrages qui restent il compte 89 livres de géographie, 9 cartes maritimes anciennes, 12 contes et 21 ouvrages scientifiques. Les autres sont des romans.

Combien donnera-t-il de livres à la bibliothèque ?

(Tu dois effectuer plusieurs opérations)

.....

.....

.....

Combien y a-t-il de romans ?

(Tu dois effectuer plusieurs opérations)

.....

.....

.....

.....

C'est l'été, Marcel part avec Lili en montagne. Ils ramassent des mûres en chemin.
Ils estiment en avoir entre 150 et 200.
S'ils les comptent par 3, par 4 ou par 5, il n'en reste aucune.

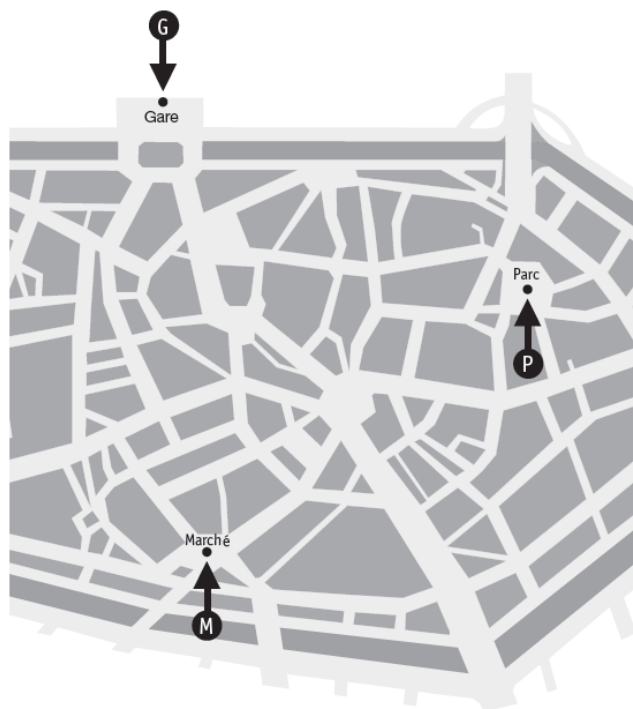
A. Que dois-tu d'abord chercher pour connaître le nombre de mûres cueillies ?

.....
.....

B. Comment vas-tu t'y prendre ? (Explique ta démarche)

.....
.....
.....
.....

La maison de Lili se situe à égale distance du parc (P), de la gare (G), du marché (M).



Complète le plan en indiquant la maison de Lili.

Ma démarche :

1° Je dois

J'obtiens alors un

2° Je dois ensuite tracer

qui coupe

3° La maison de Lili se trouvera

Une maladie a décimé les lapins et les lièvres de la fagne. 25% sont morts. En un mois, les chasseurs ont emporté un cinquième des cadavres pour les incinérer. Avant, il y avait 10.000 lapins dans les collines.

Combien de corps doivent-ils encore emporter ?

Que dois-tu d'abord chercher ? Comment vas-tu faire ?

.....
.....

Que dois-tu chercher ensuite ? Comment vas-tu faire ?

.....
.....

Il te reste alors à chercher

.....

Compréhension à la lecture

UN CODE TRES SECRET



Le petit Nicolas raconte toutes sortes d'événements de sa vie d'écolier. Ce jour-là, en récréation, l'un de ses camarades, Geoffroy, retient l'attention de tous avec une nouvelle étonnante.

- J'ai inventé un code formidable, il nous a dit Geoffroy.

C'est un code secret que nous serons seuls à comprendre ceux de la bande.

Et il nous a montré ; pour chaque lettre on fait un geste. Par exemple : un doigt sur le nez, c'est la lettre « a », le doigt sur l'œil gauche, c'est « b », le doigt sur l'œil droit, c'est « c ». Il y a des gestes différents pour toutes les lettres : on se gratte l'oreille, on se frotte le menton, on se donne des tapes sur la tête, comme ça jusqu'à « z », où on louche. Terrible !

Geoffroy nous a dit :

- En classe, je vais vous faire un message.

En classe, la maîtresse nous a dit de sortir nos cahiers et de recopier les problèmes qu'elle allait écrire au tableau, pour que nous les fassions à la maison. Et puis, pendant que la maîtresse écrivait sur le tableau, on s'est tous tournés vers Geoffroy, et on a attendu qu'il commence son message. Alors, Geoffroy s'est mis à faire des gestes ; et je dois dire que ce n'était pas facile de le comprendre, parce qu'il allait vite, et puis il s'arrêtait pour écrire dans son cahier, et puis comme on le regardait, il se mettait à faire des gestes, et il était rigolo, là à se mettre les doigts dans les oreilles et à se donner des tapes sur la tête.

Il était drôlement long, le message de Geoffroy, et c'était embêtant, parce qu'on était obligé de regarder tout le temps Geoffroy, qui est assis au fond de la classe.

Et puis Geoffroy a fait « i » en se grattant la tête « t » en tirant la langue, il a ouvert des grands yeux, il s'est arrêté, on s'est tous retournés et on a vu que la maîtresse regardait Geoffroy.

- Oui, Geoffroy, a dit la maîtresse. Je suis comme vos camarades : je vous regarde faire vos pitreries. Mais ça a assez duré, n'est-ce pas ? Alors, vous allez au piquet et, pour demain, vous écrirez cent fois : « Je ne dois pas faire le clown en classe et dissiper mes camarades, en les empêchant de travailler. »

C'est le lendemain que Geoffroy nous a expliqué son message. Il nous avait dit :

« Ne me regardez pas tous comme ça ; vous allez me faire prendre par la maîtresse. »

Sempé et Goscinny, *Le Petit Nicolas et les copains*, Denoël, 1963.

Vocabulaire :

Aller au piquet : punition consistant à rester seul, debout et immobile pendant la récréation

Dissiper : distraire, détourner l'attention

Pitreries : grimaces de quelqu'un qui cherche à amuser les autres

Vérification de la compréhension

a) Quelle est l'intention de l'auteur de ce récit ? (informer – distraire – mettre en garde - ...) Recopie-la.

.....

b) Dans le texte, qui est l'inventeur du code secret ?

.....

c) Relie chaque lettre au geste qui lui correspond en « code » :

- | | |
|---|-----------------------------|
| C | 1. on tire la langue |
| I | 2. on louche |
| T | 3. le doigt sur l'œil droit |
| Z | 4. on se gratte la tête |

d) « Ce n'était pas facile de le comprendre ». Pourquoi ?

.....
.....
.....

Les paroles rapportées

1. Recopie les deux propositions incises contenues dans les paroles rapportées :

.....
.....
.....

Un regard sérieux	une attitude
Un élève dissipé	une fille
Un plumier neuf	une mallette
Un garçon attentif	des filles
Un calcul compliqué	une lecture
Un message oral	une leçon
Un monsieur assis	une dame
Un enfant décoiffé	une chevelure
Un chien affectueux	une chienne
Un cheval cabré	une jument
Un camion lent	une voiture
Un temps orageux	une discussion
Le dernier cours	la heure
Un problème résolu	une difficulté
Un élève nouveau	une..... élève
Un cahier recouvert	une farde
Un garçon dégourdi	une fille

Reconnaître les racines et les familles de mots

Dans ces listes de mots de la même famille, 1° **barre** l'intrus
2° **ajoute** un autre mot appartenant à la même famille.

1. Ane – ânerie- aîné – ânesse -
.....

2. Marché – marchand – marchepied – marchander -
.....

3. Marcher – supermarché – marcheur – démarche -
.....

4. Moquer – moqueuse – moqueur – moquette -
.....

5. Dos – dossier – dosage – adosser -
.....

6. Pauvre – pavé – pauvrement – appauvrir -
.....

7. Jet – éjecter – jeter – jeton -
.....

8. Maladie – mal – mallette – malade -
.....

9. Avion – vue – vision – visible -
.....

10. Atterrir – terrain – tari – terrasse -
.....

11. Entasser – Tasser – tas – taser -
.....

12. Filature – ficelle – filer – enfilade -
.....

13. Amiral – amical – amie – ami -

.....

14. Manivelle – manique – manuel – manège -

.....

15. Scribe – écriin - écrivain – écrit -

.....

Comprendre et appliquer des consignes

1. **Recopie** cette liste de mots puis **souligne** les mots qui indiquent une couleur.

Stylo – jaune pâle – blanc – montagne – vert – mouton – bois – vers – poterie - rose

.....

.....

.....

2. **Recopie** cette liste puis **entoure** les mots qui comportent moins de quatre lettres.

Lorsque – sur – chat – alouette – bus – avec – bâtiment – dire – fil – dent – de -

.....

.....

.....

3. Dans la liste suivante, **barre** les phrases qui ne sont pas des consignes.

- ~ Additionne les chiffres suivants.
- ~ Le chien doit manger ses croquettes.
- ~ Souligne les compléments en rouge.
- ~ Tu finis ton assiette.
- ~ Souris.
- ~ Colorie les cases marquées de la lettre « M ».
- ~ Quels sont les quatre éléments ?
- ~ Ton devoir est sur la table.

- ~ Défense de fumer.
- ~ Trace un rectangle de 6 cm sur 2.
- ~ Relis ta feuille avant de la rendre.
- ~ Ajoute deux au nombre précédent.
- ~ Entre ton code ici.
- ~ Quelle est la date de la fin de la 2^e Guerre Mondiale ?
- ~ Encadre la réponse correcte parmi ces propositions.
- ~ Découpe sur les pointillés.
- ~ Interdiction de fumer.

4. Lis la consigne puis **numérote** dans l'ordre ce qu'il faut faire.

Consigne:

**Lis le document ci-dessous. A quel écrivain a-t-on emprunté ce texte ?
Cherche dans le dictionnaire qui était ce personnage.**

Je trouve le nom de l'écrivain sur le document qui m'est fourni.
Je lis attentivement, plusieurs fois s'il le faut, le document.
Je prends un dictionnaire.
Je cherche dans le dictionnaire le nom de l'écrivain.
J'écris les renseignements que j'ai trouvés sur l'écrivain.

5. Souligne les verbes des consignes ci-dessous. .

- Invente un personnage en utilisant les informations précédentes puis écris son histoire.
- Donne-lui un titre.
- Recopie tous les verbes du texte et mets-les à l'infinitif.
- Sur un plan de ta ville, repère et note d'une croix l'emplacement du jardin que tu as visité. Marque ensuite d'un rond tous les autres jardins publics existants.

6. Retrouve la consigne donnée à l'élève qui a fait cet exercice :

Avant le travail de l'élève : 260 – 580 – 127 – 886 – 479 – 1 630 – 13

Après le travail de l'élève : 13<127<260<479<580<886<1 630

Consigne :

.....
.....

Avant le travail de l'élève : Les lapins gambadaient dans le pré.

Après le travail de l'élève : Les lapins gambadaient dans le pré.

Consigne :

.....

.....

Avant le travail de l'élève : Salade – tomate – feuille – herbe – ciel - grenouille

Après le travail de l'élève : Salade – ~~tomate~~ – feuille – herbe – ~~ciel~~ - grenouille

Consigne :

.....

.....

7. Dans le texte suivant, **souligne** les consignes :

« Campeurs, touristes, promeneurs, automobilistes.

La forêt n'est pas un dépotoir ; ramassez soigneusement vos déchets (papiers gras, emballages, bouteilles...), emportez-les avec vous dans un sac plastique.

Certaines aires de repos en forêt sont aujourd'hui aménagées, des poubelles y sont installées et renouvelées toutes les semaines ; regardez bien autour de vous, n'en apercevez-vous pas une ?

En dernier recours (si vous n'avez pas de sac plastique, et s'il n'y a pas de poubelle) creusez un trou, et enterrez-y tous vos déchets, mais ne laissez en aucun cas les traces de votre passage, c'est une question de savoir-vivre. »

« La forêt, source de vie »

8. Voici des consignes qui demandent deux choses à faire. **Souligne** les mots importants.

Note 1 sous la première tâche à réaliser et **note 2** sous la deuxième.

Complète les opérations après avoir souligné le nombre le plus grand.

Souligne ou surligne les noms du texte et relie-les à leur déterminant.

Résous les problèmes en n'oubliant pas de surligner les informations utiles.

Relie le verbe conjugué à son infinitif puis entoure le pronom sujet.

Barre l'intrus après avoir lu la liste.

Classe ces nombres en ordre croissant après les avoir recopié sur ta feuille.

Souligne le participe passé de la phrase puis écris son infinitif en-dessous

9. Relie chaque verbe à sa définition

Cocher	Placer dans un cadre ; Mettre entre deux nombres.
Encadrer	Marquer d'un signe.
Doubler	Tirer un trait sous des mots.
Développer	Représenter par des mots en utilisant un vocabulaire précis.
Décrire	Multiplier par deux.
Compléter	Rendre complet, former un ensemble.
Répondre	Donner une réponse à ce qui est demandé.
Souligner	Expliquer en détails.
Arrondir	Déterminer approximativement (à peu près).
Evaluer	Transformer un nombre pour le rendre « rond ».

L'ODYSEE DE L'ESPACE



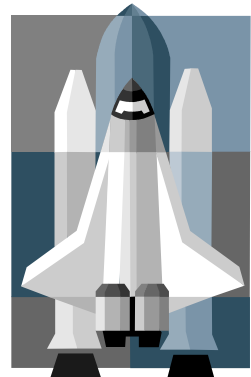
Des premières heures passées en ballon par des êtres vivants aux explorations de Voyager 2, aux alentours de Saturne, Uranus et Neptune, deux siècles se sont écoulés. Le rêve des hommes de voyager dans l'espace s'est réalisé : on a marché sur la Lune, et l'observation comme l'exploration de l'espace révèlent des frontières mouvantes et toujours plus éloignées.

Les années soixante marquent le début d'une aventure : l'homme sort de l'atmosphère pour explorer l'espace. Le premier homme qui accomplit une révolution autour de la Terre est le cosmonaute russe Youri Gagarine, en 1961. La première femme de l'espace, Valentina Terechkova, est également russe.

Deux ans plus tard, Mariner 9 se place en orbite autour de Mars. Puis en 1976, les sondes Viking se posent sur cette planète et effectuent des expériences sur son sol. Il en résulte une masse colossale d'informations, mais aucune trace des êtres étranges dont les auteurs de science-fiction avaient peuplé Mars. Un rêve s'évanouit, un autre rêve prend forme.

Le saviez-vous ?

1 Un mouton, un coq et un canard furent les premiers êtres vivants à explorer le ciel, en 1793, dans une machine inventée par l'homme : il s'agissait de la montgolfière, ballon à air chaud inventé par les frères Montgolfier. Cent-septante ans plus tard, en 1957, c'est une petite chienne que les Russes mettent sur orbite dans un satellite, Spoutnik 2.



2 Le 21 juillet 1969, les Américains prennent leur revanche quand Apollo 11 alunie dans la Mer de la Tranquillité. Pour la première fois dans l'Histoire de l'humanité, des hommes posent enfin le pied sur le sol lunaire. La Terre entière suit, sur les écrans de télévision l'épopée de Neil Amstrong, Edwin Aldrin et Michaël Collins.

3 Après un voyage autour de la Lune, William Anders, astronaute américain, racontait que la vision la plus inoubliable de son voyage avait été celle de la Terre : elle est suspendue là, seul point de couleur dans l'étendue noire de l'espace, comme un grain de poussière perdu dans l'infini. »

4 Le télescope spatial Hubble a été mis en orbite par la navette Discovery en 1990. C'est le plus grand observatoire astronomique placé en orbite autour de la Terre. Il

est visité tous les trois ans pour réparation ou pour l'installation de nouveaux instruments.

Depuis la première visite de la Lune, la connaissance de l'espace n'a cessé de progresser. De nombreux instruments d'observation, installés sur la Terre (télescopes spatiaux, satellites et sondes spatiales) récoltent des informations venant de notre système solaire et parfois même d'au-delà. Les fusées et navettes spatiales servent au lancement des instruments d'observation, ainsi qu'au transport d'êtres humains vers ce matériel (pour le réparer, par exemple) ou vers les stations planétaires.

Après quinze ans de service, la station russe Mir a été détruite en 2001. Mais depuis 1998, les Etats-Unis, le Canada, la Russie, le Japon et neuf pays européens (dont la France) collaborent à la nouvelle station spatiale internationale (l'ISS). Lancés depuis la Terre par des navettes spatiales (comme Endeavour ou Discovery), les différents modules qui la constituent sont peu à peu assemblés dans l'espace. En octobre 2003, la Chine s'est, à son tour, lancée dans la compétition en envoyant un homme dans l'espace à bord d'un vaisseau spatial (taikon).



1. Quelle est l'intention de ce texte ?

.....

2. Vrai ou faux: Coche les phrases exactes.

- a) Les premiers voyageurs de l'espace furent des scientifiques
- b) La montgolfière tire son nom de celui de ses inventeurs
- c) Hubble est un télescope terrestre.
- d) Le premier satellite fut lancé par les Etats-Unis.
- e) On a marché sur la Lune pour la première fois en 1969.
- f) Les premiers hommes qui ont marché sur la Lune étaient américains.

3. Les planètes

Trouve dans la liste ci-dessous, la planète du système solaire que décrit chaque texte.

1 La Terre 2 La Lune 3 Saturne 4 Vénus 5 Uranus

Travail en autonomie 2e année CORRECTIF

Professeurs: Depermentier et Castro

Savoir lire et comprendre



Savoir écrire



Appliquer



Bonjour !

Ce carnet doit te permettre de travailler **seul** et à ton rythme.

Il a pour but de te préparer au mieux aux épreuves de fin d'année et de pallier tes difficultés.

Il me permettra de découvrir tes capacités lorsque tu travailles en autonomie, et d'éventuellement déceler tes faiblesses.

Tu progresseras dans ce carnet lors de ton travail à domicile.

Les exercices se font **dans l'ordre**. Pas question de passer des pages et de te balader où bon te semble.

Les exercices proposés ici se basent sur la matière de 1^e et de 2^e année et sont susceptibles d'être abordés lors du test de CE1D.

Bon courage!

Savoir lire: La gloire de mon père, Marcel Pagnol

Roman autobiographique de Marcel Pagnol (1957).

Cette œuvre évoque sa famille en une galerie de personnages attachants : l'oncle Jules, la mère, Augustine... Le père, instituteur et amateur de chasse, est la figure centrale du livre. On apprend à connaître le jeune Marcel à travers quelques épisodes de sa jeunesse provençale.

Lecteur précoce

Lorsqu'elle allait au marché, ma mère me laissait au passage dans la classe de mon père, qui apprenait à lire à des gamins de six ou sept ans. Je restais assis, bien sage, au premier rang, et j'admirais la toute-puissance paternelle. Il tenait à la main une baguette de bambou : elle lui servait à montrer les mots qu'il écrivait au tableau noir, et quelquefois à frapper sur les doigts d'un cancre inattentif.

Un beau matin, ma mère me déposa à ma place, et sortit sans mot dire, pendant qu'il écrivait magnifiquement sur le tableau : « La maman a puni son petit garçon qui n'était pas sage. »

Tandis qu'il arrondissait un admirable point final, je criai : « Non! Ce n'est pas vrai!» Mon père se retourna soudain, me regarda stupéfait, et s'écria : « Qu'est-ce que tu dis ? »

– Maman ne m'a pas puni! Tu n'as pas bien écrit! »

Il s'avança vers moi :

« Qui t'a dit qu'on t'avait puni? »

– C'est écrit. »

La surprise lui coupa la parole un moment.

« Voyons, voyons, dit-il enfin, est-ce que tu sais lire ? »

– Oui

– Voyons, voyons... », répétait-il.

Il dirigea la pointe du bambou vers le tableau noir.

« Eh bien, lis. »

Je lus la phrase à haute voix.

Alors, il alla prendre un abécédaire, et je lus sans difficulté plusieurs pages...

Je crois qu'il eut ce jour-là la plus grande joie de sa vie.

Lorsque ma mère survint, elle me trouva au milieu des quatre instituteurs, qui avaient renvoyé leurs élèves dans la cour de récréation, et qui m'entendaient déchiffrer lentement l'histoire du Petit Poucet... Mais au lieu d'admirer cet exploit, elle

pâlit, déposa ses paquets par terre, referma le livre, et m'emporta dans ses bras, en disant : « Mon Dieu! mon Dieu!... »

Sur la porte de la classe, il y avait la concierge, qui était une vieille femme corse : elle faisait des signes de croix. J'ai su plus tard que c'était elle qui était allée chercher ma mère, en l'assurant que « ces messieurs » allaient me faire « éclater le cerveau ».

Réponds à ce questionnaire par des phrases complètes.

1. Qui est l'auteur de ce texte? MARCEL PAGNOL

2. Qui en est le narrateur? MARCEL PAGNOL

3. Quel est le métier de son père? INSTITUTEUR

4. Quel âge peut avoir Marcel à cette époque? MOINS DE 6 ANS CAR IL A ÉTÉ DEPOSE PAR SA MERE DANS LA CLASSE DE SON PÈRE QUI APPREND A LIRE A DES GAMINS DE 6 OU 7 ANS

5. Que signifie l'expression "j'admirais la puissance paternelle"?
LE PETIT MARCEL EST EN ADMIRATION DEVANT LA CONNAISSANCE ET LE SAVOIR FAIRE DE SON PAPA

6. Qu'est-ce qu'un abécédaire?
ICI, LIVRE POUR APPRENDRE L'ALPHABET

7. Pourquoi le père ressent-il la plus grande joie de sa vie?
CAR SON FILS A ÉTÉ ASSEZ INTELLIGENT POUR APPRENDRE A LIRE RIEN QU'EN ASSISTANT AUX LECONS

8. Comment expliques-tu l'attitude de la mère?
ELLE NE SOUHAITE PAS QUE SON FILS DEVIENNE UN PHENOMENE , CA LUI FAIT UN PEU PEUR

9. Dans le texte, on parle d'une « *explosion cérébrale* » c'est-à-dire
une explosion du CERVEAU

De la même manière, remplace les adjectifs suivants par le complément du nom dont il vient.

La maison communale	La maison de LA COMMUNE.....
Une douleur dorsale	Une douleur AU DOS
Le pays natal	Le pays OU ON EST NE.....
Des températures estivales	Des températures DE L'ÉTÉ
Une bataille navale	Une bataille DE NAVIRES
Une collision frontale	Une collision ENTRE DEUX FRONTS (capots)
Un paysage hivernal	Un paysage D'HIVER.....
Une rencontre amicale	Une rencontre ENTRE AMIS.....
Le conseil échevinal	Le conseil DES ECHEVINS
Une rencontre amicale	Une rencontre ENTRE AMIS.....
Une autorisation parentale	Une autorisation DES PARENTS
Le résultat final	Le résultat QU'ON OBTIENT A LA FIN
Un sourire glacial	Un sourire FROID COMME LA GLACE
Un repas pascal	Un repas DE PÂQUES
Une balade fluviale	Une balade SUR UN FLEUVE.....

Comprendre l'énoncé pour résoudre un problème

Pour résoudre ce problème, il faut répondre à deux questions.

1. Indique pour chaque question les données qui te sont utiles pour y répondre

2. Donne la réponse

Le père de Paul a acheté deux vieilles malles en bois chez le brocanteur. Quelle surprise ! A l'intérieur, il trouve des livres. Il décide de les offrir à la bibliothèque. Au total, il y a 845 livres mais 212 sont très abîmés et il les jette. 268 ont l'air en parfait état et il les garde. Parmi les ouvrages qui restent il compte 89 livres de géographie, 9 cartes maritimes anciennes, 12 contes et 21 ouvrages scientifiques. Les autres sont des romans.

Combien donnera-t-il de livres à la bibliothèque ?

(Tu dois effectuer plusieurs opérations)

$$845 \text{ LIVRES} - 212 \text{ JETES} = 633 \text{ RESTANTS}$$

$$633 - 268 \text{ QU'IL GARDE} = 365 \text{ SONT DONNES A LA BIBLIOTHEQUE}$$

Combien y a-t-il de romans ?

(Tu dois effectuer plusieurs opérations)

$$89 + 9 + 12 + 21 = 131$$

$$633 - 131 = 502 \text{ ROMANS}$$

C'est l'été, Marcel part avec Lili en montagne. Ils ramassent des mûres en chemin.

Ils estiment en avoir entre 150 et 200.

S'ils les comptent par 3, par 4 ou par 5, il n'en reste aucune.

A. Que dois-tu d'abord chercher pour connaître le nombre de mûres cueillies ?

UN MULTIPLE DE 3, 4 ET 5

B. Comment vas-tu t'y prendre ? (Explique ta démarche)

* IL FAUT QUE LE NOMBRE SOIT DIVISIBLE PAR 3 DONC IL FAUT QUE LA SOMME DES CHIFFRES QUI COMPOSENT LE NOMBRE SOIT DIVISIBLE PAR 3

* IL FAUT QUE LE NOMBRE SOIT DIVISIBLE PAR 4 DONC QUE CE SOIT UN NOMBRE PAIR

* SI LE NOMBRE DOIT ETRE DIVISIBLE PAR 5, IL SE TERMINE PAR 0 OU 5 OR 5 N'EST PAS UN NOMBRE PAIR DONC LE NOMBRE RECHERCHE SE TERMINE PAR 0

*LES DIZAINES DOIVENT ETRE PAIRES POUR QUE LE NOMBRE PUISSE ETRE DIVISIBLE PAR 4

PAR CONSEQUENT MARCEL ET LILI ONT 180 MURES

La maison de Lili se situe à égale distance du parc (P), de la gare (G), du marché (M).



Complète le plan en indiquant la maison de Lili.

Ma démarche :

1° Je dois RELIER LA GARE, LE PARC ET LE MARCHÉ
J'obtiens alors un TRIANGLE

2° Je dois ensuite tracer LA BISSECTRICE DE CHAQUE CÔTE (et ça je n'y arrive pas sur le schéma à l'ordinateur, désolée) ET qui coupe CHAQUE COTE DU TRIANGLE EN 2 PARTIES EGALES

3° La maison de Lili se trouvera **A L'INTERSECTION DES 3 BISSECTRICES**

Une maladie a décimé les lapins et les lièvres de la fagne. **25% sont morts**. En un mois, les chasseurs ont emporté un **cinquième des cadavres** pour les incinérer. Avant, il y avait **10.000 lapins** dans les collines.

Combien de corps doivent-ils encore emporter ?

Que dois-tu d'abord chercher ? Comment vas-tu faire ?

LE NOMBRE DE LAPINS MORTS = 25% DE 10000 = $10000 : 4 = 2500$

Que dois-tu chercher ensuite ? Comment vas-tu faire ?

COMBIEN DE LAPINS LES CHASSEURS ONT DÉJÀ EMPORTE =
 $1/5$ DE 2500 = $2500 : 5 = 500$ LAPINS

Il te reste alors à chercher

LE NOMBRE DE LAPINS QUI RESTENT = $2500 - 500 =$ **2000 LAPINS**

Compréhension à la lecture

UN CODE TRES SECRET



Le petit Nicolas raconte toutes sortes d'événements de sa vie d'écolier. Ce jour-là, en récréation, l'un de ses camarades, Geoffroy, retient l'attention de tous avec une nouvelle étonnante.

- J'ai inventé un code formidable, il nous a dit Geoffroy.

C'est un code secret que nous serons seuls à comprendre ceux de la bande.

Et il nous a montré ; pour chaque lettre on fait un geste. Par exemple : un doigt sur le nez, c'est la lettre « a », le doigt sur l'œil gauche, c'est « b », le doigt sur l'œil droit, c'est « c ». Il y a des gestes différents pour toutes les lettres : on se gratte l'oreille, on se frotte le menton, on se donne des tapes sur la tête, comme ça jusqu'à « z », où on louche. Terrible !

Geoffroy nous a dit :

- En classe, je vais vous faire un message.

En classe, la maîtresse nous a dit de sortir nos cahiers et de recopier les problèmes qu'elle allait écrire au tableau, pour que nous les fassions à la maison. Et puis, pendant que la maîtresse écrivait sur le tableau, on s'est tous tournés vers Geoffroy, et on a attendu qu'il commence son message. Alors, Geoffroy s'est mis à faire des gestes ; et je dois dire que ce n'était pas facile de le comprendre, parce qu'il allait vite, et puis il s'arrêtait pour écrire dans son cahier, et puis comme on le regardait, il se mettait à faire des gestes, et il était rigolo, là à se mettre les doigts dans les oreilles et à se donner des tapes sur la tête.

Il était drôlement long, le message de Geoffroy, et c'était embêtant, parce qu'on était obligé de regarder tout le temps Geoffroy, qui est assis au fond de la classe.

Et puis Geoffroy a fait « i » en se grattant la tête « t » en tirant la langue, il a ouvert des grands yeux, il s'est arrêté, on s'est tous retournés et on a vu que la maîtresse regardait Geoffroy.

- Oui, Geoffroy, a dit la maîtresse. Je suis comme vos camarades : je vous regarde faire vos pitreries. Mais ça a assez duré, n'est-ce pas ? Alors, vous allez au piquet et, pour demain, vous écrirez cent fois : « Je ne dois pas faire le clown en classe et dissiper mes camarades, en les empêchant de travailler. »

C'est le lendemain que Geoffroy nous a expliqué son message. Il nous avait dit :

« Ne me regardez pas tous comme ça ; vous allez me faire prendre par la maîtresse. »

Sempé et Goscinny, *Le Petit Nicolas et les copains*, Denoël, 1963.

Vocabulaire :

Aller au piquet : punition consistant à rester seul, debout et immobile pendant la récréation

Dissiper : distraire, détourner l'attention

Pitreries : grimaces de quelqu'un qui cherche à amuser les autres

Vérification de la compréhension

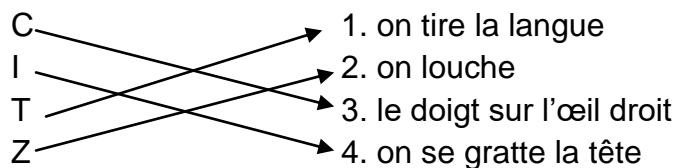
- a) Quelle est l'intention de l'auteur de ce récit ? (informer – distraire – mettre en garde - ...) Recopie-la.

DISTRAIRE

- b) Dans le texte, qui est l'inventeur du code secret ?

L'INVENTEUR DU CODE EST GEOFFROY

- c) Relie chaque lettre au geste qui lui correspond en « code » :



- d) « Ce n'était pas facile de le comprendre ». Pourquoi ?

CE N'ETAIT PAS FACILE CAR IL ALLAIT VITE, IL S'ARRETAIT TOUT LE TEMPS, LE MESSAGE EST LONG ET IL FALLAIT SE RETOURNER POUR LE VOIR

Les paroles rapportées

1. Recopie les deux propositions incises contenues dans les paroles rapportées :

"IL NOUS A DIT GEOFFROY"

" A DIT LA MAITRESSE"

2. Souligne en rouge, dans le texte, les verbes à la 1^e personne du singulier.

Un regard sérieux	une attitude SERIEUSE
Un élève dissipé	une fille DISSIPEE.....
Un plumier neuf	une mallette NEUVE.....
Un garçon attentif	des filles ATTENTIVES.....
Un calcul compliqué	une lecture COMPLIQUEE.....
Un message oral	une leçon ORALE.....
Un monsieur assis	une dame ASSISE.....
Un enfant décoiffé	une chevelure DECOIFFEE
Un chien affectueux	une chienne AFFECTUEUSE
Un cheval cabré	une jument CABREE.....
Un camion lent	une voiture LENTE.....
Un temps orageux	une discussion ORAGEUSE
Le dernier cours	la DERNIERE
Un problème résolu	une difficulté RESOLUE.....
Un élève nouveau	une NOUVELLE élève
Un cahier recouvert	une farde RECOUVERTE.....
Un garçon dégourdi	une fille DEGOURDIE

Reconnaître les racines et les familles de mots

*Dans ces listes de mots de la même famille, 1° barre l'intrus
2° ajoute un autre mot appartenant à la même famille.*

1. Ane – ânerie- **aîné** – ânesse -
ANON.....
2. Marché – marchand – **marchepied** – marchander -
MARCHANDAGE.....
3. Marcher – supermarché – **marcheur** – démarche -
MARCHE
4. Moquer – moqueuse – moqueur – **moquette** -
MOQUERIE.....
5. Dos – dossier – **dosage** – adosser -
DOSSERET.....
6. Pauvre – **pavé** – pauvrement – appauvrir -
PAUVRETE.....
7. Jet – éjecter – jeter – **jeton** -
JETABLE.....
8. Maladie – mal – **mallette** – malade -
MALADIF.....
9. **Avion** – vue – vision – visible -
VISIBILITE.....
10. Atterrir – terrain – **tari** – terrasse -
TERRASSIER
11. Entasser – Tasser – tas – **taser** -
ENTASSEMENT.....
12. Filature – **ficelle** – filer – enfilade -
FILAMENT.....
13. **Amiral** – amical – amie – ami -
AMICALEMENT.....
14. Manivelle – manique – manuel – **manège** -
MAIN.....
15. Scribe – **écrin** - écrivain – écrit -
SCRIPTEUR.....

Comprendre et appliquer des consignes

1. **Recopie** cette liste de mots puis **souligne** les mots qui indiquent une couleur.

Stylo – jaune pâle – blanc – montagne – vert – mouton – bois – vers – poterie – rose

.....
.....
.....

2. **Recopie** cette liste puis **entoure** les mots qui comportent moins de quatre lettres.

Lorsque – sur – chat – alouette – bus – avec – bâtiment – dire – fil – dent – de

.....
.....
.....

3. Dans la liste suivante, **barre** les phrases qui ne sont pas des consignes.

- ~ Additionne les chiffres suivants.
- ~ ~~Le chien doit manger ses croquettes.~~
- ~ Souligne les compléments en rouge.
- ~ ~~Tu finis ton assiette.~~
- ~ Souris.
- ~ Colorie les cases marquées de la lettre « M ».
- ~ ~~Quels sont les quatre éléments ?~~
- ~ ~~Ton devoir est sur la table.~~
- ~ ~~Défense de fumer.~~
- ~ Trace un rectangle de 6 cm sur 2.
- ~ Relis ta feuille avant de la rendre.
- ~ Ajoute deux au nombre précédent.
- ~ Entre ton code ici.
- ~ ~~Quelle est la date de la fin de la 2^e Guerre Mondiale ?~~
- ~ Encadre la réponse correcte parmi ces propositions.

- ~ Découpe sur les pointillés.
- ~ ~~Interdiction de fumer.~~_____

4. Lis la consigne puis **numérote** dans l'ordre ce qu'il faut faire.

Consigne:

**Lis le document ci-dessous. A quel écrivain a-t-on emprunté ce texte ?
Cherche dans le dictionnaire qui était ce personnage.**

2. Je trouve le nom de l'écrivain sur le document qui m'est fourni.
1. Je lis attentivement, plusieurs fois s'il le faut, le document.
3. Je prends un dictionnaire.
4. Je cherche dans le dictionnaire le nom de l'écrivain.
5. J'écris les renseignements que j'ai trouvés sur l'écrivain.

5. Souligne les verbes des consignes ci-dessous. .

- Invente un personnage en utilisant les informations précédentes puis écris son histoire.
- Donne-lui un titre.
- Recopie tous les verbes du texte et mets-les à l'infinitif.
- Sur un plan de ta ville, repère et note d'une croix l'emplacement du jardin que tu as visité. Marque ensuite d'un rond tous les autres jardins publics existants.

6. Retrouve la consigne donnée à l'élève qui a fait cet exercice :

Avant le travail de l'élève : 260 – 580 – 127 – 886 – 479 – 1 630 – 13

Après le travail de l'élève : 13<127<260<479<580<886<1 630

Consigne : CLASSE CES NOMBRES DU PLUS PETIT AU PLUS GRAND

Avant le travail de l'élève : Les lapins gambadaient dans le pré.

Après le travail de l'élève : Les lapins gambadaient dans le pré.

Consigne : SOULIGNE LE CC LIEU

Avant le travail de l'élève : Salade – tomate – feuille – herbe – ciel - grenouille

Après le travail de l'élève : Salade – ~~tomate~~ – feuille – herbe – ~~ciel~~ - grenouille

Consigne : BIFFE (OU BARRE) LES MOTS QUI N'INDIQUENT PAS QUELQUE CHOSE DE VERT

7. Dans le texte suivant, **souligne** les consignes :

« Campeurs, touristes, promeneurs, automobilistes.

La forêt n'est pas un dépotoir ; ramassez soigneusement vos déchets (papiers gras, emballages, bouteilles...), emportez-les avec vous dans un sac plastique.

Certaines aires de repos en forêt sont aujourd'hui aménagées, des poubelles y sont installées et renouvelées toutes les semaines ; regardez bien autour de vous, n'en apercevez-vous pas une ?

En dernier recours (si vous n'avez pas de sac plastique, et s'il n'y a pas de poubelle) creusez un trou, et enterrez-y tous vos déchets, mais ne laissez en aucun cas les traces de votre passage, c'est une question de savoir-vivre. »

« La forêt, source de vie »

8. Voici des consignes qui demandent deux choses à faire. **Souligne** les mots importants.

Note 1 sous la première tâche à réaliser et **note 2** sous la deuxième.

Complète les opérations après avoir souligné le nombre le plus grand.

Souligne ou surligne les noms du texte et relie-les à leur déterminant.

Résous les problèmes en n'oubliant pas de surligner les informations utiles.

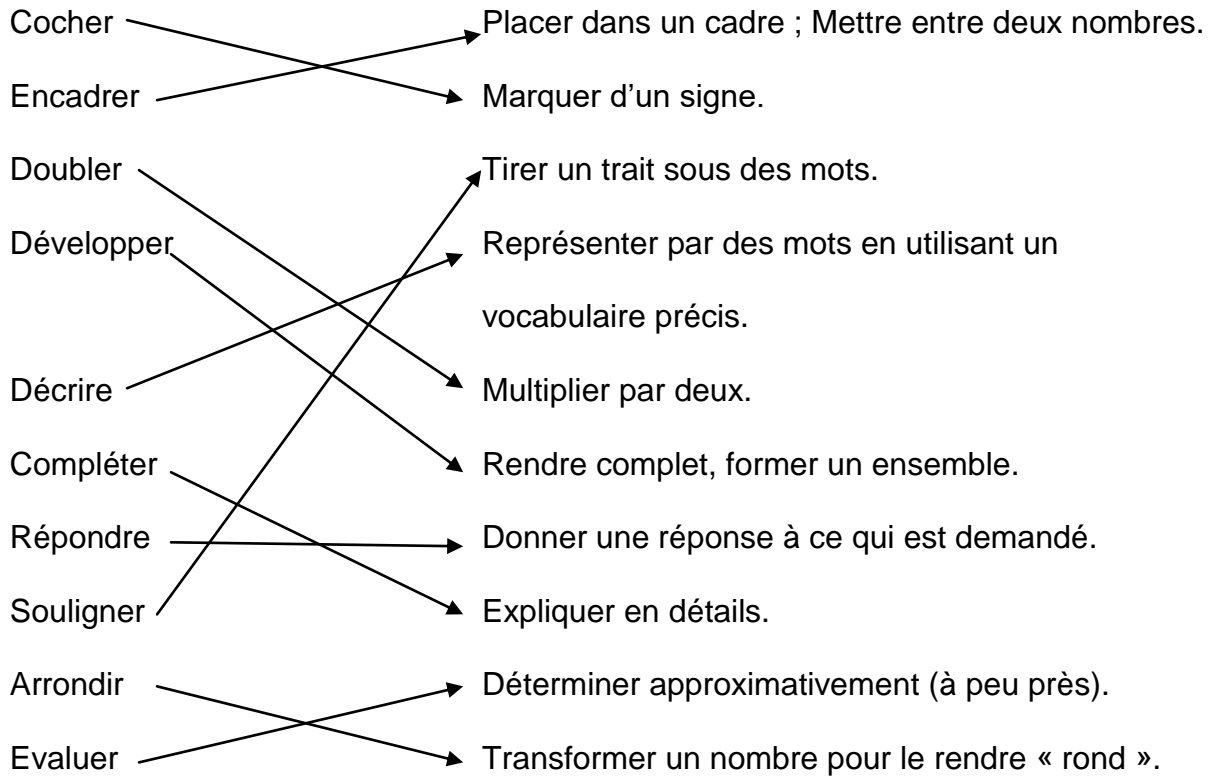
Relie le verbe conjugué à son infinitif puis entoure le pronom sujet.

Barre l'intrus après avoir lu la liste.

Classe ces nombres en ordre croissant après les avoir recopié sur ta feuille.

Souligne le participe passé de la phrase puis écris son infinitif en-dessous

9. Relie chaque verbe à sa définition



L'ODYSEE DE L'ESPACE

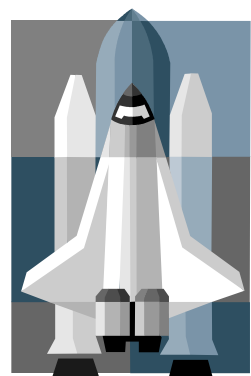


Des premières heures passées en ballon par des êtres vivants aux explorations de Voyager 2, aux alentours de Saturne, Uranus et Neptune, deux siècles se sont écoulés. Le rêve des hommes de voyager dans l'espace s'est réalisé : on a marché sur la Lune, et l'observation comme l'exploration de l'espace révèlent des frontières mouvantes et toujours plus éloignées.

Les années soixante marquent le début d'une aventure : l'homme sort de l'atmosphère pour explorer l'espace. Le premier homme qui accomplit une révolution autour de la Terre est le cosmonaute russe Youri Gagarine, en 1961. La première femme de l'espace, Valentina Terechkova, est également russe.

Deux ans plus tard, Mariner 9 se place en orbite autour de Mars. Puis en 1976, les sondes Viking se posent sur cette planète et effectuent des expériences sur son sol. Il en résulte une masse colossale d'informations, mais aucune trace des êtres étranges dont les auteurs de science-fiction avaient peuplé Mars. Un rêve s'évanouit, un autre rêve prend forme.

Le saviez-vous ?



1 Un mouton, un coq et un canard furent les premiers êtres vivants à explorer le ciel, en 1793, dans une machine inventée par l'homme : il s'agissait de la montgolfière, ballon à air chaud inventé par les frères Montgolfier. Cent-septante ans plus tard, en 1957, c'est une petite chienne que les Russes mettent sur orbite dans un satellite, Spoutnik 2.

2 Le 21 juillet 1969, les Américains prennent leur revanche quand Apollo 11 alunie dans la Mer de la Tranquillité. Pour la première fois dans l'Histoire de l'humanité, des hommes posent enfin le pied sur le sol lunaire. La Terre entière suit, sur les écrans de télévision l'épopée de Neil Amstrong, Edwin Aldrin et Michaël Collins.

3 Après un voyage autour de la Lune, William Anders, astronaute américain, racontait que la vision la plus inoubliable de son voyage avait été celle de la Terre : elle est suspendue là, seul point de couleur dans l'étendue noire de l'espace, comme un grain de poussière perdu dans l'infini. »

4 Le télescope spatial Hubble a été mis en orbite par la navette Discovery en 1990. C'est le plus grand observatoire astronomique placé en orbite autour de la Terre. Il est visité tous les trois ans pour réparation ou pour l'installation de nouveaux instruments.

Depuis la première visite de la Lune, la connaissance de l'espace n'a cessé de progresser. De nombreux instruments d'observation, installés sur la Terre (télescopes spatiaux, satellites et sondes spatiales) récoltent des informations venant de notre système solaire et parfois même d'au-delà. Les fusées et navettes spatiales servent au lancement des instruments d'observation, ainsi qu'au transport d'êtres humains vers ce matériel (pour le réparer, par exemple) ou vers les stations planétaires.

Après quinze ans de service, la station russe Mir a été détruite en 2001. Mais depuis 1998, les Etats-Unis, le Canada, la Russie, le Japon et neuf pays européens (dont la France) collaborent à la nouvelle station spatiale internationale (l'ISS). Lancés depuis la Terre par des navettes spatiales (comme Endeavour ou Discovery), les différents modules qui la constituent sont peu à peu assemblés dans l'espace. En octobre 2003, la Chine s'est, à son tour, lancée dans la compétition en envoyant un homme dans l'espace à bord d'un vaisseau spatial (taikon).



1. Quelle est l'intention de ce texte ?

INFORMER.....

2. Vrai ou faux: *Coche les phrases exactes.*

- a) Les premiers voyageurs de l'espace furent des scientifiques
- b) La montgolfière tire son nom de celui de ses inventeurs
- c) Hubble est un télescope terrestre.
- d) Le premier satellite fut lancé par les Etats-Unis.
- e) On a marché sur la Lune pour la première fois en 1969.
- f) Les premiers hommes qui ont marché sur la Lune étaient américains.

3. Les planètes

Trouve dans la liste ci-dessous, la planète du système solaire que décrit chaque texte.

1 La Terre 2 La Lune 3 Saturne 4 Vénus 5 Uranus