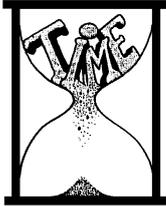


RCD Pâques 2020 : Histoire 2^{ème} année commune.

SEMAINE 1 :

1. Les grandes périodes de l'histoire



Complète le tableau ci-dessous :

L'histoire

Nom de la période	Date de début	Evènement	Date de fin	Evènement

2. Les siècles et les millénaires

Note pour chaque date le siècle puis le millénaire auxquels elle appartient.

- 26 :
- 395 :
- 234 :
- 176 :
- 2008 :
- 675 :
- 99 :
- 1 :
- 476 :
- 1895 :
- 1789 :
- 3001 :
- 1476 :
- 3200 :
- 4501 :
- 8400 :
- 100 :
- 501 :
- 432 :
- 120 :

3. Les chiffres romains

Traduis les chiffres arabes en chiffres romains

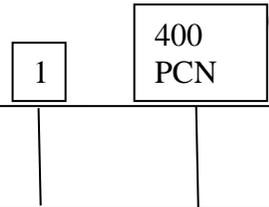
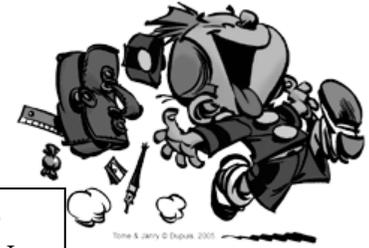
1. 400 : _____
2. 1518 : _____
3. 1777 : _____
4. 499 : _____
5. 1267 : _____

Traduis les chiffres romains en chiffres arabes

- LXXXIV : _____
- MCMXIV : _____
- VD : _____
- DLXXVI : _____
- MCMXVI : _____



4. La ligne du temps



- Commence et termine cette ligne du temps par les symboles adéquats.
- Echelle : 1 cm correspond en réalité à sur la ligne du temps
- 476 correspond au début de quelle époque ?
- Quel événement a lieu cette année là ?
- En quelle année commence l'époque contemporaine ?
- Quelle période se termine également cette année-là ?
- Colorie l'Antiquité en rouge
- Colorie le Moyen-âge en bleu
- Colorie les Temps modernes en vert
- Colorie l'époque contemporaine en noire
- En quelle année se termine le Moyen-âge ?
- Gradue ta ligne du temps à l'aide de ton échelle

Légende :

-
-
-
-

CORPUS DOCUMENTAIRE :

Doc. 1 : Les activités rurales pendant les douze mois de l'année.

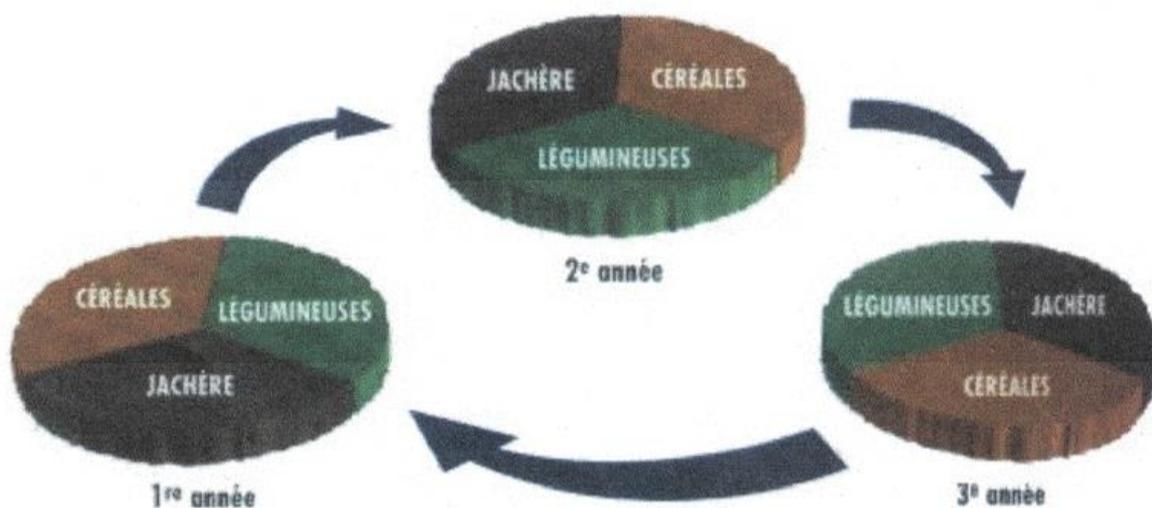
Miniature extraite d'un manuscrit du début du XV^{ème} siècle : « Le Rustican » de Pietro Crescenzi



Doc. 2 : Scène de défrichement
Miniature d'un manuscrit (XV^{ème} siècle)



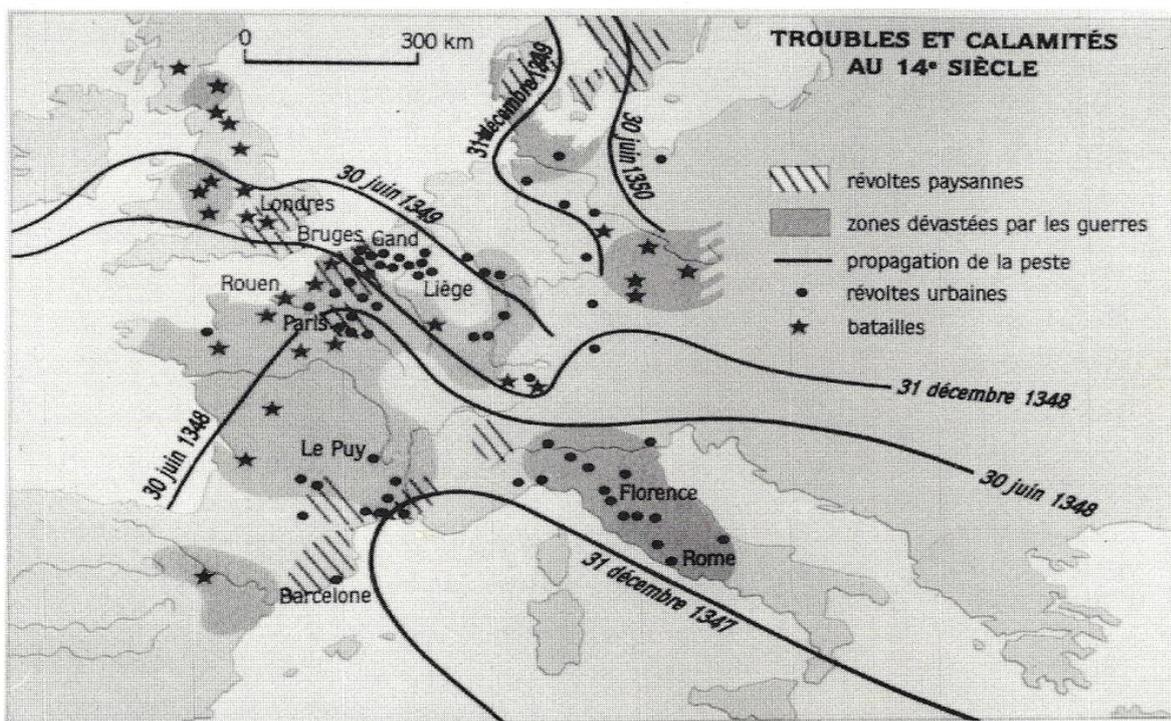
Doc. 3 : Technique de l'assolement triennal Roby Jean, Paradis Christiane, *Enjeux et découvertes*, Tome I, HRW, 1995.



Doc. 4 : Reconstitution d'une motte féodale



Doc. 5 : Troubles et calamités au XIV^{ème} siècle pcn.



2. Troubles et calamités au XIV^e siècle.

SEMAINE 3 :

Analyse du film « *Germinal* » de Claude Berry.

Si tu arrives à te le procurer sur internet, commence par regarder le film avec un adulte car certaines scènes sont un peu violentes et doivent faire l'objet d'une explication. Si tu n'as personne pour le regarder avec toi ou que tu ne souhaites pas le voir, ne te tracasse pas le film est facultatif, tu peux aussi te souvenir des informations données lors de notre excursion ou bien télécharge le dossier pédagogique sur le site de Blegny mine : livret 10-14. A l'aide des différents supports, complète la grille d'analyse :

catégories	Ce qui me choque
Enfants	
Santé	
Loisirs	
Finances	
Relations humaines	
Intimité	
Conditions de vie	
Pension	

Mutuelle	
Autres,...	